

Министерство образования и науки РФ

Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ «Культура Западной Сибири»
и методические материалы к ней

Составитель: к.и.н. Н.И. Лебедева.

Программа составлена в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по соответствующим направлениям.

1. Организационно-методический раздел

1. Цель курса

Примерная программа дисциплины «Культура Западной Сибири» составлена в соответствии с требованиями (федеральный компонент) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра и дипломированного специалиста по циклу «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования второго поколения.

Программа предназначена для студентов, желающих более глубоко изучить историю Сибири с древнейших времен до наших дней в качестве дополнительной общеобразовательной гуманитарной дисциплины.

Назначение настоящей дисциплины – ознакомление учащихся с историей Сибири с древнейших времен до наших дней в контексте социокультурных, политических и экономических изменений в обществе. Автор курса пользуется методологией и методиками русской культурно-исторической школы, социологических и семиотических направлений в современной науке. Таким образом, на локальном материале возможно изучение общих проблем стилистической и иной динамики в градостроительстве, архитектуре и искусстве, с вычленением региональной специфики.

Курс «Культура Западной Сибири» ставит своей целью:

дать студентам глубокие знания теоретических основ и закономерностей функционирования общества, экономики, культуры и искусства региона;

помочь овладеть этими знаниями во всем многообразии научных социологических и культурологических направлений, школ и концепций;

способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, способных к анализу и прогнозированию сложных культурных проблем в регионе.

Лекции по культуре Западной Сибири с древнейших времен до наших дней читаются с позиций ценностного подхода. Все сюжеты рассматриваются на фоне

зрительного ряда с фотографиями и слайдами культовых зданий, икон, священников, видеофильмами. Каждый блок занятий сопровождается исследованиями по проективной методике, разработанной в отечественной психологии. Перед чтением лекции студенты выполняют рисунки на темы "Православные храмы Сибири", "Образ Омска". Результаты тестирования позволяют выявить как уровень знаний студентов, так их творческие способности и психологические особенности и скорректировать чтение курса. Одной из важных задач преподавания является ознакомление студентов с культурным наследием и выявление степени его востребованности. Поэтому важен анализ рисунков, рецензий на выставки, бесед об экскурсиях. Наиболее успешными нам представляются занятия, развивающие творческие способности студентов на основе полученных знаний. Использование локального материала позволяет углубить знания по курсу отечественной культуры и искусства, но и наполнять конкретными образами теоретические блоки из курса культурологии и социологии искусства. Тем более любая местная современная (городская) культура представляет собой сложное напластование в котором отражается мировой историко-культурный процесс.

Завершается изучение этого курса экскурсиями по городу Омску, музеям и картинным галереям. Социокультурные практикумы позволяют на локальном материале более ярко осветить общекультурные процессы, внедрив научные поиски в образовательную практику.

2. Задачи курса предполагают изучение:

основных этапов истории архитектуры и искусства Сибири, его идейных и стилистических особенностей, функционирования памятников архитектуры и искусства в различных социокультурных ситуациях и современных направлений в сохранении культурного наследия и нового строительства;

определения общества как социальной реальности и целостной саморегулирующейся системы;

истории Православной Церкви и других конфессий в регионе как социальных институтов, иницирующих и поддерживающих развитие культуры, архитектуры и искусства в регионе во всем стилистическом многообразии;

основных □ этапов культурно-исторического развития российского общества, механизмов и форм социальных изменений, воздействующих на формирование и существование художественной среды и разрушение или создание артефактов.

Курс рассчитан на 50 часов, из них 30 ч. лекций и 20 ч. семинаров и социокультурных практикумов.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№№	Наименование тем	Часы
1.	Жизнь древних жителей Сибири по материалам археологии.	2
2	Военное и духовное освоение Сибири.	2
3	Укрепление православия в Сибири и начало каменного зодчества.	2
4	Петровский период в Сибири. Духовное и светское искусство и архитектура.	2
5	Сложение художественной системы Сибирского барокко.	2
6	Основание Омска и крепостей на Сибирских линиях.	2
7	Вторая Омская крепость и преобразования в крепостях Сибирской линии.	2
8	«Горный город» Барнаул и другие города-заводы Сибири.	2
9	Сибирская архитектура и изобразительное искусство конца XVIII – начала XIX вв.	2
10	Период генерал-губернаторства (1822 – 1880-е гг.).	2
11	Омск – столица Белой России, «приют благородных муз».	2
12	Советская Сибирь.	2
13	Художественная жизнь Сибири во время Великой Отечественной войны.	2
14	Социалистический реализм и андеграунд (1950-1980е гг.)	2
15	Перестройка – свобода творчества – проблемы.	2
16	Православная живопись в Сибири – семинар.	2
17	Эклектика в архитектуре Сибири – семинар.	2
18	Великий Сибирский железнодорожный путь и его влияние на архитектуру Сибири – семинар.	2
19	Современная архитектура Сибири – семинар.	2

20	Социокультурное значение художественных выставок-симпозиумов и конференций в Омске 1995 – 2001 годов – семинар.	2
21	Современный театральный Омск – семинар.	2
22	Экскурсия по территории Омской крепости.	2
23	Экскурсия по г. Омску: От классицизма к классицизму (1790 – 1950-е годы в архитектуре Омска).	2
24	Экскурсия на выставку в музей.	2
25	Экскурсия на выставку в картинную галерею.	2

План лекций

1). Жизнь древних жителей Сибири по материалам археологии.

1. Структурно-семиотическая модель первобытной культуры. Мифологические основания архаических культур. Функциональная и эстетическая совместимость – доминантная черта материальной культуры. Ее знаковый характер.

2. Культура и искусство эпохи палеолита (35-10 тыс. лет до н.э.).

Влияние охотничьей традиции и эпохи матриархата на развитие искусства. Динамика развития художественного образа от обобщенно-недифференцированных изображений периода до раннего реализма.

3. Культура и искусство эпохи мезолита (10-6 тыс. лет до н.э.).

Динамизм многофигурных сюжетных композиций как свидетельство усложнившегося художественного сознания.

4. Культура и искусство эпохи неолита (6-2 тыс. до н.э.).

Дифференциация художественного сознания как отражение прогрессии искусства. Нарастание тенденций символизма. Техника петроглифов – новаторское освоение традиций палеолита.

5. Культура и искусство эпохи бронзы (2 тыс. до н.э.).

Влияние патриархальной традиции на антропоморфизм художественного сознания. Движение идеологии пространства от линейности к космоцентризму.

6. Культура и искусство эпохи железа (1 тыс. до н.э. - 1 тыс. н.э.).

Усиление роли индивидуального начала в искусстве, рост специализации, появление разностилевых приемов. Героизация художественных сюжетов периода «военной демократии». Черты художественного синкретизма в скифской культуре.

7. Семантика древних образов.

Литература

1. Агапов П., Кадырбаев М. Сокровища древнего Казахстана. Алма-Ата, 1979.
2. Антропоморфные изображения. Сб. ст. АНССР, Сибирское отделение/ Отв. ред. Г.С. Васильевский. Новосибирск, 1987.
3. Артамонов М.И. Сокровища саков. М., 1973. Археология Горного Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994.
4. Археология и этнография Сибири и Дальнего Востока/ Отв. ред. Ю.Ф. Кирюшин. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994.
5. Бозунова И.В. Искусство доклассового общества. Учебное пособие для студентов факультета теории и истории искусств. Л., 1975.
6. Бонгард-Левин Г.М., Грантовский Э.А. От Скифии до Индии. М., 1974.
7. Вадецкая Э.Б. Таштыкская эпоха в древней истории Сибири / Рос. акад. наук, Ин-т истории материал. культуры. - СПб: Петерб. востоковедение, 1999.- 435,[4] с.: ил. - (Archaeologica Petropolitana; VII) Рез.: англ. - Библиогр.: с. 425-433.
8. Вильямс К.А. Энциклопедия восточного символизма. М., 1996.
9. Генинг В.Ф., Петрин В. Т. Позднепалеолитическая эпоха на юге Западной Сибири. - Новосибирск, 1985.
10. Грязнов М.П. Древнее искусство Алтая. Л., 1958.
11. Грязнов М.П. Первый Пазырыкский курган. Л., 1950.
12. Древнее искусство Азии: Петроглифы: Сб./ Редкол.: В.В. Бобров (отв. ред.) и др. - Кемерово: КемГУ, 1995. – 115 с.
13. История Золотой империи/ Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Комис. по востоковедению, Ин-т археологии и этнографии; Отв. ред. В.Е. Ларичев. - Новосибирск: Изд-во ин-та археологии и этнографии СО РАН, 1998. – 286 с.: ил. - (История и культура востока Азии)
14. История Сибири. Т. 1. Л., 1968.
15. Итоги изучения скифской эпохи Алтая и сопредельных территорий: Сборник статей/ Под ред. Ю. Ф. Кирюшина, А. А. Тишкина. Барнаул: Изд-во АГУ, 1999. 184 с.

16. Киселев С. В. Древняя история Южной Сибири. М., 1951.
17. Кляшторный С.Г., Савинов Д.Г. Степные империи Евразии. СПб., 1994.
18. Конигов Б.А. Основы археологии Западной Сибири: Учеб. пособие для вузов. - Омск: ОмГУ, 1997. - 93, [45] с.
19. Конигов Б.А. Тайны древних курганов. Омск: кн. изд-во, 1989.
20. Косарев М.Ф. Бронзовый век Западной Сибири. М.: Наука, 1981.
21. Косарев М.Ф. Западная Сибирь в древности. М.: Наука, 1984.
22. Косарев М.Ф. Из древней истории Западной Сибири (общая историко-культурная концепция). М.: Наука, 1993.
23. Кубарев В.Д. Курганы Уландрыка. Новосибирск, 1987.
24. Кубарев В.Д. Курганы Юстынды. Новосибирск, 1991.
25. Кузьмина Е.Е. Мифология и искусство скифов и бактрийцев: (Культурологические очерки). М., 2001. – 304 с.; 16 л. ил.; М.: МК РФ, Российский институт культурологии, 2002. – 288 с.; 16 л. ил.
26. Кузьмина Е.Е. Откуда пришли индоарии? - М., 1994.
27. Культура народов Евразийских степей в древности. Барнаул: Изд-во АГУ, 1993.
28. Кызласов Л.Р. История Тувы в средние века. М., 1969.
29. Кызласов Л.Р. Таштыкская эпоха в истории Хакасско-Минусинской котловины. М., 1960.
30. Лубо-Лесниченко Е. Древние китайские шелковые ткани и вышивки V в. до н. э. - III в. н. э. в собрании Государственного Эрмитажа: Каталог. Л., 1961.
31. Матющенко В.И. Западная Сибирь в Саяно-Алтайском нагорье в эпоху неолита и бронзы // Эпоха камня и палеометалла в азиатской части СССР. - Новосибирск : Наука, 1988.
32. Матющенко В.И. Самусьская культурная общность и ее окружение // Известия СО АН СССР. Серия истории, филологии и философии. № 3. Вып. 1. 1988.
33. Медоев А.Г. Гравюры на скалах. - Алма-Ата, 1979.
34. Молодин В.И., Глушков Г.И. Самусьская культура в Верхнем Приобье. - Новосибирск: «Наука», 1989.
35. Новгородова Э.А. Центральная Азия и Карасукская проблема. - М.: Наука, 1970.
36. Окладников А.П. Открытие Сибири. М., 1979.

37. Палеодемография и миграционные процессы в Западной Сибири в древности и средневековье. Барнаул, 1994. 202 с.
38. Переводчикова У.В. Язык звериных образов: Очерки искусства евразийских степей скифской эпохи. М., 1994.
39. Погребальный обряд древних племен Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1996.
40. Полосьмак Н.В. «Стерегиущие золото грифы»: Ак-Алахинские курганы. Новосибирск: Наука, 1994. - 125 с.
41. Полосьмак Н.В. Всадники Укока. Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 2001. - 336с.: ил.
42. Полосьмак Н.В. Очерки семантики кулайского искусства. Новосибирск: Наука, 1991. - 91 с.
43. Проблема канона в древнем и средневековом искусстве Азии и Африки. М., 1973.
44. Проблемы изучения окуневской культуры. - СПб., 1995.
45. Руденко С.И. Горноалтайские находки и скифы. М.-Л., 1952.
46. Руденко С.И. Древнейшие в мире художественные ковры и ткани из оледенелых курганов Горного Алтая. М., 1968.
47. Руденко С.И. Искусство Алтая и Передней Азии. - М., 1961.
48. Руденко С.И. Культура населения Горного Алтая в скифское время. М.-Л., 1953.
49. Руденко С.И. Культура населения Центрального Алтая в скифское время. М.-Л., 1960.
50. Савинов Д.Г. Государства и культурогенез на территории Южной Сибири в эпоху раннего средневековья. - Кемерово: КемГУ, 1994. – 214 с.
51. Семантика древних образов. Первобытное искусство. Сборник научных трудов. АН СССР, Сибирское отделение / Отв. ред. Г.С. Васильевский. Новосибирск, 1990.
52. Смирнов К.Ф., Кузьмина Е.Е. Происхождение индоиранцев в свете новейших археологических открытий. - М., 1977.
53. Снаряжение верхового коня на Алтае в раннем железном веке и средневековье: Сборник научных трудов/ Под. ред. Ю. Ф. Кирюшина и А. А. Тишкина. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1998. 192 с.
54. Сокровища Приобья. СПб: изд-во АОЗТ «Формика», 1996. - 228 с., илл.
55. Федоров-Давыдов Г. А. Искусство кочевников и Золотой Орды. М., 1976.
56. Феномен алтайских мумий. Новосибирск, 2000.
57. Формозов А.А. Очерки по первобытному искусству. Наскальные изображения и каменные изваяния эпохи камня и бронзы на территории СССР. М., 1969.

58. Фролов Б.А. О чем рассказала Сибирская Мадонна. М., 1981.
59. Худяков Ю.С. Искусство средневековых кочевников Южной Сибири и Центральной Азии: Учеб. пособие для вузов. - Новосибирск: НГУ, 1998. - 119с.
60. Членова Н.Л. Происхождение и ранняя история племен тагарской культуры. - М.: Наука, 1967.
61. Щукин М.Б., Баркова Л.Л., Завитухина М.П. Древняя Сибирь. Путеводитель по выставке «Культура и искусство древнего населения Сибири. VII век до н.э. – XIII век н.э.». Л.: «Аврора», 1976. – 136 с.

2) Военное и духовное освоение Сибири русскими.

1. Поход Ермака в Сибирь, священники с походной часовней. Историография вопроса. Закладка первого сибирского города – Тюмени и возведение храмов: Спасского, Богородице-Рождественского, Никольского.
Основание Тобольска и первые храмы: во имя Пресвятой Троицы и Вознесения Господня, Всемилоостивого Спаса и другие церкви. Строительство сибирских городов, острогов и монастырей.
2. Учреждение в 1620 г. Сибирской епархии. Архиепископ Киприан (1620-1624), как подвижник благочестия и основатель сибирского летописания: составлен «Синодик ермаковым казакам». Храм во имя Софии Премудрости Божией – как образ Покрова Богородицы и духовной преемственности от Новгорода. Дары царя Михаила Федоровича для Софийского храма.
3. Возникновение сибирской иконописи. Протодьякон Матвей и Иконниковы.
4. Особенности градостроительства и деревянного зодчества Сибири. Остроги Сибири: Тюменский, Тобольский, Абаканский, Саянский, Томский Селенгинский, Иркутский и др.; клетские и шатровые церкви, гражданская деревянная архитектура XVII в.

Литература

- Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т. 1. М., 1979.
- Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. М.: Искусство, 1987. 191 с.
- Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.
- Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: «Наука», 1974.
- Кочедамов В.И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.

Мартынов Л.Н. Повесть о Тобольском воеводстве. Новосибирск: Зап.-Сиб. книжн. изд-во, 1970. 172 с.: ил.

Никитин Н.И. Русские землепроходцы в Сибири. М., 1988.

Никитин Н.И. Сибирская эпопея XVII века: Начало освоения Сибири русскими людьми. М.: «Наука», 1987.

Резун Д.Я., Василевский Р.С. Летопись сибирских городов. Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1989. 304 с.

Проскурякова Т.С. Города Сибири и Приуралья // Русское градостроительное искусство: Градостроительство Московского государства XVI - XVII веков / Под общ. ред. Н.Ф. Гуляницкого. М.: Стройиздат, 1994. - С. 103-140.

Сибирская икона. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. 270 с.

Скрынников Р.Г. Сибирская экспедиция Ермака. 2-е изд. Новосибирск: «Наука», 1986. 320 с.

Словцов П. А. Историческое обозрение Сибири. Кн. 2. Издание второе. СПб., 1886.

Софронов В.Ю. Светочи Земли Сибирской: Биографии архипастырей Тобольских и Сибирских (1620-1918 гг.) - Екатеринбург: Уральский рабочий, 1998. – 263 с.

Тверской Л.М. Русское градостроительство до конца XVII века. Л.-М.: Гос. изд-во лит. по строит. и архитектуре, 1953.

Фронт в истории Сибири и Северной Америки в XVII-XX вв.: общее и особенное: Сб./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001 - Вып. 1. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001. – 113 с.; Вып. 2. - Новосибирск: РИПЭЛ плюс, 2002. – 94 с.

3) Укрепление православия в Сибири и начало каменного зодчества.

1. Митрополит Павел (1678-1692) и строительство первых каменных храмов в Тобольске и Абалаке. Соборная церковь во имя Успения Божией Матери. Возведение каменного кремля с 1686 г. вокруг Софийского двора.

Каменные Троицкий собор и архиерейский дом.

2. Семен Ремезов как универсальная личность и результаты его деятельности. «История Сибирская» и «Служебная чертежная книга», строительство Тобольска.

3. Раскольники, бежавшие из центральной России и борьба с расколом.

Литература

Баландин С.Н. Каменный Софийский (Успенский) собор - памятник архитектуры Тобольска // Памятники истории и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1986. - С. 76-87.

Богуславский Г.А. Памятники Сибири: Западная Сибирь и Красноярский край: Фотоальбом. - М.: Советская Россия, 1974. – 375 с.

Гольденберг Л. А. Семен Ульянович Ремезов. Сибирский картограф и географ. 1642 – после 1720 гг. М., 1965.

Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. М.: Искусство, 1987. 191 с.

Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.

Из истории освоения юга Западной Сибири русским населением в XVII-начале XX вв.: Регион. программа Кузбас. НОК, тема "Исслед. культур., соц., экон. и этн. процессов юга Зап. Сибири XVII-начала XX вв.": Сб. науч. тр./ Отв. ред. В. А. Волчек. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1997. - 139 с.

Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: «Наука», 1974.

Кочадамов В.И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.

Проскурякова Т.С. Города Сибири и Приуралья // Русское градостроительное искусство: Градостроительство Московского государства XVI - XVII веков / Под общ. ред. Н.Ф. Гуляницкого. М.: Стройиздат, 1994. - С. 103-140.

Словцов П.А. Историческое обозрение Сибири. Издание второе. Кн. 2. СПб., 1886.

Софронов В.Ю. Светочи Земли Сибирской: Биографии архипастырей Тобольских и Сибирских (1620-1918 гг.) - Екатеринбург: Уральский рабочий, 1998. – 263 с.

4) Петровский период в Сибири. Духовное и светское искусство и архитектура.

1. Преосвященный Филофей (Лещинский) – митрополит Сибирский 1702-1711, 1715-1721). Открытие первой в Сибири славяно-русской школы. В епархии насчитывалось 160 церквей, а в конце его правления их число достигало 448 церквей и 37 монастырей.

Реконструкция Софийского кафедрального собора, к которому пристроили каменный теплый придел во имя Преподобных Антония и Феодосия Печерских, освященный 26 октября 1704г.

Строительство с 1708 г. в Тюмени вместо деревянного Преображенского монастыря нового каменного Троицкого монастыря. В Иркутске - каменного Спасского собора.

2. Миссионерское дело - просвещение и приведение в христианство северных народов, называемых тогда "инородцами".
3. Святитель Иоанн (Максимович) - митрополит Сибирский с 1711 по 1715 гг., духовный писатель был причислен к лику святых в начале XX столетия.
Просветительская деятельность, расширение школы при архиерейском доме.
Пекинская духовная миссия, которую возглавлял архимандрит Иларион Лежайский.
4. Сочетание древнерусских и новых стилей петровского времени в архитектурных формах и орнаментальном убранстве построек. Украинские мотивы в искусстве Сибири.
5. Сибирский губернатор князь Матвей Гагарин и шведская диаспора в Тобольске, их влияние на искусство.
6. С.У. Ремезов – универсальная личность.

Литература

- Баландин С.Н. Каменный Софийский (Успенский) собор - памятник архитектуры Тобольска // Памятники истории и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1986. - С. 76-87.
- Голодников К. Город Тобольск и его окрестности. Тобольск, 1886.
- Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. - М.: Искусство, 1987. 191 с.
- Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.
- Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: Наука, 1974.
- Кочемамов В.И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.
- Полунина Н.М. Живая старина Приангарья. М.: Искусство, 1990. 176 с.: ил.
- Сибирская икона. – Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. 270 с.
- Словцов П. А. Историческое обозрение Сибири, кн. 2. Издание второе. СПб., 1886.
- Русское градостроительное искусство. Градостроительство XVIII века/ Под общ. ред. Н.Ф. Гуляницкого. М.: Стройиздат, 1995.
- Фронтир в истории Сибири и Северной Америки в XVII-XX вв.: общее и особенное: Сб./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001 - Вып. 1. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001. – 113 с.; Вып. 2. - Новосибирск: РИПЭЛ плюс, 2002. – 94 с.
- 5) Сложение художественной системы сибирского барокко.

1. Города Тобольск, Тара, Ишим; Абалакский монастырь. В Тобольске первой после отмены указа 1714 г. заложили в 1735 г. Благовещенскую церковь, законченную "постройкой к 1758 г.". В течение 1740 - 1780-х гг. здесь возвели более десятка каменных церквей: Богоявленскую, Рождественскую, Андреевскую, Михаилоархангельскую, Богородицкую, Захарьевскую, Петропавловскую, Крестовоздвиженскую (Покровскую), Семи отроков и др. Крупные работы развернулись на территории Тобольского кремля. Каменные церкви второй половины XVIII в. - в Тюмени (Знаменская и Спасская), Илимске (Спасская), Таре, Барнауле, Томске.
2. Средне- и Восточносибирские храмы как образец взаимодействия культур Запада и Востока. Города Красноярск, Якутск, Нижнеудинск и др. Иркутское барокко, ярусный тип храмов.
3. Иконопись в Сибири XVIII в. Начала светской живописи: портреты, виды сибирских городов, копии с произведений русских и западноевропейских художников. Успехи в искусстве художественной резьбы по дереву и росписи по металлу.
4. Семья тобольских ямщиков Черепановых и другие зодчие, резчики и иконописцы.

Литература

- Алексий (Виноградов). Памятники деревянного церковного зодчества в епархиях: Новгородской, Ярославской, Иркутской и Красноярской в 17 – 18 веках. СПб., 1892.
- Ащепков Е.А. Русское народное зодчество в Восточной Сибири. М., 1953.
- Ащепков Е.А. Русское народное зодчество в Западной Сибири. М., 1950.
- Баландин С.Н. Каменный Софийский (Успенский) собор - памятник архитектуры Тобольска // Памятники истории и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1986. - С. 76-87.
- Беликов Д.Н. Старинные монастыри Томского края. Томск, 1898.
- Бунин А.В. История градостроительного искусства. М., 1953.
- Богуславский Г.А. Памятники Сибири: Западная Сибирь и Красноярский край: Фотоальбом. - М.: Советская Россия, 1974. – 375 с.
- Гнедовский Б.В., Добровольская Э.Д. Вверх по Енисею. М., 1980.
- Голодников К. Город Тобольск и его окрестности. Тобольск, 1886.
- Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. - М.: Искусство, 1987. – 191 с.
- Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.
- Заварихин С.П., Княжев В.В. Экология зодчества: О некоторых объективных основах «второй природы». СПб.: Стройиздат, 1995.

Иркутское барокко. М.: «Сорек», 1993. 360 с.

Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: Наука, 1974.

Копылова С.В. Из истории строительства в Тобольском кремле // Известия Сибирского отделения АН СССР. Серия обществ. наук. Вып. 1. 1971. № 1. - С. 92-96.

Кочадамов В.И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.

Лебедева Н.И. Храмы г. Тары // Культурологические исследования в Сибири. Вып. 2. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. - С. 25-38.

Оглы Б.И. Культовая архитектура Иркутска середины XVIII в. // Науч. конф. по вопросам изучения и охраны памятников Сибири и Дальнего Востока в связи с подготовкой свода памятников истории и культуры. (Тезисы докладов). Тобольск, 1969.

Оглы Б.И. Строительство городов Сибири. Л., 1980.

Памятники истории и культуры Иркутска. Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1993. 448 с.

Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярск, 1990.

Памятники истории и культуры Сибири. Новосибирск: Наука, 1978.

Проскуракова Т.С. О традиционализме в монументальной архитектуре Сибири // Архитектурное наследие. Вып. 34. М., 1986. - С. 116-117.

Русское градостроительное искусство. Градостроительство XVIII века / Под общ. ред. Гуляницкого Н.Ф. М.: Стройиздат, 1995.

Серебрянников И.И. Памятники старинного деревянного зодчества в Иркутской губернии. Иркутск, 1915.

Сибирская икона. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. 270 с.

б) Основание Омска и крепостей на Сибирских линиях.

1. Экспедиция И.Д. Бухольца за песочным золотом.
2. Строительство и бытование первой Омской крепости, создание военных линий.
3. Историография: Г.Ф. Миллер, И.Г. Гмелин, Г.Е. Катанаев, В.И. Кочадамов, А.Д. Колесников и др.

Литература

Евсеев Е. «На Сергиеву память» // Время. Омск, 1997. 15 – 21 окт.

Катанаев Г.Е. Историческая справка о том, когда и как построен город Омск. Омск, 1996. – Комментарии!

Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. 112 с.

Лебедева Н.И., Рыженко В.Г. Омск. «Город на границе государства Российского...». Историческая мозаика. СПб.: Звезда Петербурга, 2001. 112 с., ил. (Серия «Города Петра Великого», Вып. 3).

Мартынов Л.Н. Крепость на Оми. Омск: Омское обл. изд-во, 1940. 108 с.

Моисеев В.А. Россия и Джунгарское ханство в XVIII в. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998. 176 с.

Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999.

Русское градостроительное искусство. Градостроительство XVIII века / Под общ. ред. Гуляницкого Н.Ф. М.: Стройиздат, 1995.

Словцов П. А. Историческое обозрение Сибири. Издание второе. Кн. 2. СПб., 1886.

Фронтир в истории Сибири и Северной Америки в XVII-XX вв.: общее и особенное: Сб./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001 - Вып. 1. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001. – 113 с.; Вып. 2. - Новосибирск: РИПЭЛ плюс, 2002. – 94 с.

7) Вторая Омская крепость и преобразования в крепостях Сибирской линии.

1. Историография: Петр Симон Паллас «Путешествие по различным провинциям Российского государства», И. Завалишин «Описание Западной Сибири», О. Финш и А. Брем «Путешествие в Западную Сибирь», А.Ф. Палашенков «Памятные места Омска», В.И. Кочадамов «Омск. Как рос и строился город».

2. Строительство и бытование второй Омской крепости. Планировка крепости, площадь плац-парадов, храмы, казармы, острог; форштадты. Строительство церквей в крепостях.

3. Антропология: И.И. Шпрингер и другие командиры Сибирских линий, Л. Мальм, семья Черепановых, Иван Андреев («Домовая летопись»).

4. Архитектура, иконопись, музыка, театр.

Литература

Вибе П.П. Михеев А.П. Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. М.: «Отечество», 1994.

Золотов П. Некоторые сведения о Западно-Сибирской военной границе в минувшем столетии. Омск, 1875.

Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: Наука, 1974.

Кочемамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. 112 с.

Крячков А.Д. Архитектура // Сибирская советская энциклопедия. Т. 1. Новосибирск, 1928. – С. 151.

Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в XVIII - начале XX вв. // Памятники истории и культуры Омской области: Сб. статей. Вып. II. Омск: РИО, 1995. - С. 93-106.

Лебедева Н.И. Генералитетский дом в г. Омске // Памятники истории и культуры Сибири. Омск, 1995. - С. 96-100.

Лебедева Н.И. Золотые купола над Омском // Капля: Ежемесячный литературно-краеведческий журнал. № 1. Омск: АО «Диалог-Сибирь», 1995. - С. 109-131.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Лебедева Н.И. Первые храмы Омска // Омская старина. Историко-краеведческий альманах. № 3 Омск, 1995. - С. 190-196.

Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск, 1999.

Русское градостроительное искусство. Градостроительство XVIII века/ Под общ. ред. Гуляницкого Н.Ф. М.: Стройиздат, 1995.

Фронт в истории Сибири и Северной Америки в XVII-XX вв.: общее и особенное: Сб./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001 - Вып. 1. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001. – 113 с.; Вып. 2. - Новосибирск: РИПЭЛ плюс, 2002. – 94 с.

8) «Горный город» Барнаул и другие города-заводы Сибири.

1. Планировка завода и города. Строительство в 1767-1772 гг. Петропавловского собора и других каменных зданий: 2 заводских корпуса с печами, горнами и кузницами, важня для приема руд, кладовая для свинца, двухэтажная кладовая (для содержания денежной казны, минералогического кабинета, библиотеки и архива) и заводская аптека

2. Бурный период каменного строительства, начавшийся в Барнауле на рубеже XVIII и XIX вв. Широкое использование в застройке города «образцовых» проектов, высокое качество архитектурно-планировочных решений привели к созданию в Барнауле ряда целостных архитектурно-художественных ансамблей в духе русского классицизма.
3. Рядовые горные города-заводы Сибири. Классицизм в практике заводского строительства Сибири.
4. Художники Василий Петрович Петров (1770-1810) и Михаил Иванович Мягков (1799-1852).
5. Камнерезное искусство Алтая.

Литература

- Алтайский сборник. Вып. 1-21. Барнаул, 1977 – 2001.
- Баландин С.Н. Архитектура Барнаула. Барнаул, 1974.
- Бородавкин А.П. Алтай в XVIII -первой половине XIX века // Энциклопедия Алтайского края. Т. 1. Барнаул, 1995.
- Виргинский В.С. Петр Козмич Фролов (1775-1839). М, 1968.
- Демидовы: Родословная роспись. Составитель Е.И. Краснова. Екатеринбург, 1992.
- Документы по истории церквей и вероисповеданий в Алтайском крае (XVII – начало XX вв.). Барнаул, 1997.
- Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.
- История Алтая в документах и материалах: Конец XVII - начало XX века. - Барнаул, 1991.
- История Алтая. Ч. 1. Барнаул, 1995.
- История Сибири с древнейших времен до наших дней. Т. 2. Л., 1968.
- Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: Наука, 1974.
- Родионов А.М. Красная книга ремесел: Заметки о чистодеревщиках, гончарах, ткачах, вышивальщицах, колыванских камнерезах. Барнаул: Алтайское кн. Изд-во, 1990. – С. 193-250.
- Степанская Т.М. Архитектура Алтая XVIII – начала XX вв. Барнаул, 1995.
- Степанская Т.М. Служили Отечеству на Алтае: Книга для чтения по художественному краеведению. Барнаул: Пикет, 1998. 136 с.: ил.

9) Сибирская архитектура и изобразительное искусство конца XVIII – начала XIX вв.

1. Классицизм рубежа XVIII - XIX вв. в казенной архитектуре Иркутска, Тобольска, Барнаула, Томска, Верхнеудинска и других городов Сибири. Деятельность А.И. Лосева в городах Восточной Сибири.
2. Деревянное зодчество: церкви, строившиеся по образцу каменных ярусных храмов в стиле барокко.
3. Во второй половине XVIII и особенно в XIX в. под влиянием каменного жилого и административного зодчества в деревянную жилую архитектуру начинают проникать каменные формы.
4. Классицистическая живопись.

Литература

Баландин С.Н. Архитектура Барнаула. Барнаул, 1974.

Вибе П.П. Михеев А.П. Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. М.: «Отечество», 1994.

Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.

Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск, 1974.

Крячков А.Д. Архитектура // Сибирская советская энциклопедия. Т. 1. Новосибирск, 1928. – С. 151.

Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в XVIII - начале XX вв. // Памятники истории и культуры Омской области. Омск, 1995. - С. 93-106.

Лебедева Н.И. Генералитетский дом в г. Омске // Памятники истории и культуры Сибири. - Омск, 1995. - С. 96-100.

Памятники истории и культуры Иркутска. Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1993.

Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярск, 1990.

Сибирская икона. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. - 270 с.

Степанская Т.М. Архитектура Алтая XVIII – начала XX вв. Барнаул, 1995.

9) Период генерал-губернаторства (1822 – 1880-е гг.).

1. Сибирская администрация: генерал-губернаторы, военные и горные инженеры.
2. Историография: И. Завалишин «Описание Западной Сибири», О. Финш и А. Брем «Путешествие в Западную Сибирь», И.Я. Словцов и др..
3. Застройка Омска по генеральному плану, площадь Казачьего форштадта как образец конфессионального согласия и социокультурный центр города.
4. Метафизика города: Ф.М. Достоевский об Омске и Барнауле, виды городов, первые фотографии.
5. Антропология: декабристы, Ф.М. Достоевский, областники.
6. Художественный облик: Тобольск – сибирский Киев, Омск – сибирская Спарта, Барнаул – сибирские Афины...

Литература

Алтайский сборник. Вып. 1-21. Барнаул, 1977 – 2001.

Баландин С.Н. Архитектура Барнаула. Барнаул, 1974.

Вайнерман В.С. Достоевский и Омск. Омск, 1991.

Громыко М.М. Сибирские знакомые и друзья Достоевского. 1850 – 1854. Новосибирск, 1985.

Гуменюк А.Н. Крестовоздвиженская церковь и строительство православных культовых сооружений в 1850 – 1870-е гг. в Омске (к проблеме стилиобразования) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1996. № 6. - С. 157-163.

Декабристы и Сибирь. Альбом. М.: «Советская Россия», 1988. 264 с.

Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.

Достоевский Ф.М. Записки из Мертвого дома. Омск, 1982. (Любое другое издание)

Завалишин И. Описание Западной Сибири. М., 1862.

Корреспонденция в журнале «Отечественные записки». 1827 г. / Подготовлена О.В. Падалкиной // Алтайский сборник. Вып. XVIII. Барнаул, 1997. - С. 177-178.

Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. - 112 с.

Краткий исторический очерк Первого Сибирского Императора Александра I Кадетского корпуса. СПб, 1915.

Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в XVIII - начале XX вв. // Памятники истории и культуры Омской области: Сб. статей. Вып. II. Омск: РИО, 1995. - С. 93-106.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил. (Гл. I).

Лебедева Н.И. Омская крепость во время пребывания в ней Ф.М. Достоевского // Ф.М. Достоевский и душа Омска. Омск: «Курьер», 2001 - С. 45-56.

Лебедева Н.И. Памятники архитектуры позднего классицизма в Омске: воплощение проектов петербургского зодчего А.Е. Штауберта // Культурологические исследования в Сибири. Омск, 2000. № 2. – С. 79-84.

Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск, 1999.

Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярск, 1990.

Степанская Т.М. Архитектура Алтая XVIII – начала XX вв. Барнаул, 1995.

Степанская Т.М. Служили Отечеству на Алтае: Книга для чтения по художественному краеведению. Барнаул: Пикет, 1998. 136 с.: ил.

Сулоцкий А.И., протоиерей. Сочинения в трех томах. Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 2000.

Юдалевич М.И. Барнаул. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1992.

10) Сибирь на рубеже XIX – XX веков. Омск – сибирский Лейпциг.

1. Строительство Великого сибирского железнодорожного пути.
2. Переселение крестьян в Сибирь и развитие сельского хозяйства.
3. Развитие промышленности и торговли.
4. Культура: религия, образование, издательское и библиотечное дело, искусство.
5. Омск:
 1. Историография: Г.Н. Потанин, В.И. Кочемамов, А.В. Ремнев, Д.А. Алисов, Н.И. Лебедева и др.
 2. Торгово-промышленный и культурный расцвет города в связи с постройкой Великого Сибирского железнодорожного пути.
 3. Бурный рост города, возведение храмов, образовательных и культурных учреждений, строительство вокзала и поселка при нем.
Топонимика: появление новых форштадтов, присвоение названий улицам: по фамилиям генерал-губернаторов, городских голов, выдающихся деятелей культуры и почетных граждан города.

4. Антропология: генерал-губернаторы, священники, архитекторы, инженеры, преподаватели, предприниматели, писатели.
5. Художественный облик: живописность Омска – на границе культур – Европа – Азия.

Литература

Вибе П.П. Михеев А.П. Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. М.: «Отечество», 1994.

Зарубежные экономические и культурные связи Сибири (XVIII - XX вв.): Сб. науч. тр./ Отв. ред. Л.М. Горюшкин. - Новосибирск, 1995. – 199 с.

Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. - 112 с.

Краткий исторический очерк Первого Сибирского Императора Александра I Кадетского корпуса. СПб, 1915.

Культурный потенциал Сибири в досоветский период: Межвуз. сб. науч. тр./ Новосиб. гос. пед. ин-т. - Новосибирск: Изд-во НГПИ, 1992. – 165 с.

Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в XVIII - начале XX вв. // Памятники истории и культуры Омской области: Сб. статей. Вып. II. Омск: РИО, 1995. - С. 93-106.

Лебедева Н.И. Деятельность епископа Андроника Никольского в Омской епархии // Русский вопрос: история и современность. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2000. – С. 277-282.

Лебедева Н.И. Здание бывшего женского епархиального училища // Памятники истории и культуры города Омска. Омск, 1992. - С. 62-66.

Лебедева Н.И. Илиодор Хворинов – архитектор «Сибирского Лейпцига» // Вестник Омского университета. 1996. № 2 – С. 67-70.

Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск, 1999.

11) Сибирь в период революции и гражданской войны.

1. 1917 год в Сибири: общественно-политические процессы от Февраля к Октябрю; положение в Сибири накануне Октября.

2. I Общесибирский съезд Советов. Установление советской власти. Строительство новых органов власти и управления. Начало социалистических преобразований.

3. Гражданская война и интервенция в Сибири. Белочешский мятеж и свержение Советской власти. Создание вооруженных сил сибирской контрреволюции и

возникновение Восточного фронта. Ход боевых действий летом 1918 - зимой 1919 гг. Первые антибольшевистские правительства Сибири и их политика.

4. «Колчаковский переворот». Фронт и тыл. Рабочие и крестьянские восстания, партизанское антиколчаковское движение. События на Восточном фронте весной 1919 - в начале 1920 гг.

5. Поражение белых и восстановление советской власти. Причины падения колчаковщины, специфика гражданской войны на Востоке страны.

6. Создание общесибирских и местных органов управления (Сибревком, Сиббюро ЦК РКП(б) и др.)

7. Омск – столица Белой России, «приют благородных муз».

1. Историография: Мартынов Л.Н., Шулдяков В.А., Рыженко В.Г., Вибе П.П., Девятьярова И.Г. и др.

2. Омск – Вавилон, наплыв беженцев из России, воинские формирования, военнопленные: проблема расселения. Министерства и их размещение в городе, общественная и культурная жизнь.

3. Антропология: адмирал А.В. Колчак, министры, архиепископ Сильвестр, епископ Андрей, профессор Б.П. Денике, писатель Антон Сорокин.

4. Художественный облик: «столичность» Омска и реалии городского быта.

Литература

Девятьярова И.Г. Художественная жизнь Омска XIX - первой четверти XX века. Омск: «Лео», 2000. 144 с.

Законодательная деятельность белых правительств Сибири, (июнь-ноябрь 1918 г.) Томск, 1998.

История "Белой" Сибири. Кемерово, 1995.

История Сибири. Т. 4. Л.: Наука, 1968-1974.

Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. 74 с.

Колчак Александр Васильевич - последние дни жизни. Барнаул, 1991.

Ларьков Н.С. Начало гражданской войны в Сибири. Армия и борьба за власть. Томск, 1995.

Лебедева Н.И. Архиепископ Сильвестр Ольшевский // Омские епархиальные ведомости. 1998. Май.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск, 1999.

Народ и власть. 1917- 1921. Из истории Земли Томской. Томск, 1997.

Шулдяков В.А. Гибель Сибирского казачьего войска. Т. 1. М., 2004.

12) Сибирь в 1920-е годы.

1. Состояние региона в первые послевоенные годы. «Военный коммунизм» в Сибири. Крестьянские антикоммунистические восстания в начале 1920-х гг. и переход к нэпу.

2. Экономика Сибири (сельское хозяйство, промышленность, транспорт, торговля) в годы НЭПа (1921-1928 гг.). Борьба с разрухой. Восстановление сельского хозяйства, промышленности, транспорта. Основные задачи и направления индустриального развития Сибири. Изменения в численности, составе, материальном и бытовом положении рабочих. Нэпманы в Сибири.

3. Первая продналоговая кампания. Борьба с голодом. Сельскохозяйственное производство. Кооперирование крестьянских хозяйств, колхозное и совхозное строительство. Торговля.

4. Национально-государственное строительство. Изменения в административно-территориальном делении Сибири и в общесибирских структурах власти и управления. Общественно-политическая жизнь.

5. Ликвидация неграмотности. Народное образование, наука, культура. Новые градостроительные идеи, конструктивизм. Города-сады. Художественно-промышленный техникум в Омске. Художественные объединения 1920-х гг.

5. Репрессии против верующих и интеллигенции.

Литература

Баландин С.Н. Сибирский архитектор. А.Д. Крячков. Новосибирск, 1991.

Власть и интеллигенция в сибирской провинции (конец 1919-1925 гг.): Сб. док./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории; Сост.: С. А. Красильников и др.; Отв. ред. В. Л. Соскин. - Новосибирск: ЭКОР, 1996. – 366 с.

Высшая школа и научно-педагогические кадры Сибири (1917-1941 гг.) Сб. науч. статей и воспоминаний. Новосибирск: Наука, 1980.

- Девятьярова И.Г. Николай Мамонтов (Очерк жизни и творчества художника. 1898-1964). К 100-летию со дня рождения Н.А. Мамонтова. Омск, 1998.
- Девятьярова И.Г. Художественная жизнь Омска XIX - первой четверти XX века. Омск: «Лео», 2000. 144 с.
- Демидов В.В. Политическая борьба и оппозиция в Сибири. 1922 - 1929 гг. Новосибирск, 1994.
- Демчик Е.В. Частный капитал в городах Сибири в 1920-е гг.: От возрождения к ликвидации. Барнаул, Изд-во АГУ. 1998.
- За советы без коммунистов. Крестьянское восстание в Тюменской губернии 1921. Новосибирск, 2000.
- Из истории церквей г. Тюмени, Ишимского, Тюменского и Ялуторовского уездов XVIII-XX вв.: Обзор документов. Тюмень, 1998. 178 с.
- Калинина И.В. Православные храмы Иркутской епархии XVII – нач. XX в. М. 2000. - 496 с.
- Кимеев В. М., Кондрашин Д. Е., Усольцев В. Н. Православные храмы Кузбасса. Кемерово, 1996. 308 с.
- Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. 74 с.
- Кузнецов И.С. Социальная психология сибирского крестьянства в 1920-е гг. Учебное пособие. Новосибирск, 1992.
- Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.
- Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск, 1999.
- Муратов П.Д. Художественная жизнь Сибири в 1920-е годы. Л., 1974.
- Народ и власть. 1917- 1921. Из истории Земли Томской. Томск, 1997.
- Рыженко В.Г., Быкова А.Г. Культура Западной Сибири: история и современность: Учебное пособие. – Омск: ОмГУ, 2001. – 372 с.
- Сибирская Вандея: Сборник документов. – В 2-х т. – Новосибирск, 2003.
- Шулдяков В.А. Гибель Сибирского казачьего войска. Т. 2. М., 2004.

13). Сибирь в период «большого скачка» (1928-1937 гг.)

1. Индустриальное развитие Сибири в годы первых пятилеток. Структурные изменения в промышленности. Рост численности и формирование новых отрядов рабочих. Источники пополнения рабочего класса. Изменения в составе рабочих и его материально-бытовом положении. Рост населения городов. Новостройки. Формирование новых промышленных центров. Источники накопления. Народный энтузиазм и Стахановское движение.
2. Сибирская деревня и крестьянство Сибири накануне «Великого перелома». Причины, начало и ход массовой коллективизации сибирского крестьянства. Последствия и жертвы коллективизации. Трагедия спецпереселенцев. Колхозное и совхозное строительство в сибирской деревне (конец 1929-1937 гг.). МТС и их роль в укреплении колхозного строя.
3. Развитие народного образования. Школьное и вузовское строительство, развитие научных исследований, рост научно-педагогической и научно-технической интеллигенции, развитие науки, искусства, литературы. Сталинский ампи́р, массовое строительство. Судьбы памятников культового зодчества и церковного искусства. Художественные объединения и монотипизм 1930-х.
4. Общественно-политические кампании партийных и общественных организаций. Конституция 1936 г. Выборы в Верховный Совет.
5. Политические процессы и репрессии. «Острова» ГУЛАГа.

Литература

- Баландин С.Н. Сибирский архитектор. А.Д. Крячков. Новосибирск, 1991.
- Высшая школа и научно-педагогические кадры Сибири (1917-1941 гг.) Сб. науч. статей и воспоминаний. Новосибирск: Наука, 1980.
- Гвоздикова Л.И. Сталинские лагеря на территории Кузбасса (30-40-е гг.). Кемерово, 1994.
- Гришаев В.Ф. Дважды убитые: К истории сталинских репрессий в Бийске. Барнаул, Изд-во АГУ. 1998.
- Гущин Н.Я. "Раскулачивание" в Сибири (1928 - 1934 гг.). Новосибирск, 1996.
- Девятьярова И.Г. Художественная жизнь Омска XIX - первой четверти XX века. Омск: «Лео», 2000. 144 с.
- Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.
- Долотов А. Церковь и сектанство в Сибири. Новосибирск. 1930.

- Елфимов Л.П. Художественная жизнь Омска // Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994.
- История культуры советского общества. Тез. докл. Всесоюз. науч. конф. "Национальные и социальные процессы в СССР" / Отв. ред. В.Г. Рыженко, А.В. Ремизов. Омск: Изд. ОмГУ, 1990. 182 с.
- Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. 74 с.
- Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. 112 с.
- Кузнецов И.С. Социальная психология сибирского крестьянства в 1920-е гг. Учебное пособие. Новосибирск, 1992.
- Культура и интеллигенция России в эпоху модернизаций (XVIII-XX вв.). Материалы Второй всерос. науч. конф. / Отв. ред. В.П.Корзун, В.Г.Рыженко. В 2-х т. Омск: Сибирский филиал РИК, ОмГУ, 1995. Т. 1. 285 с. Т. 2.
- Лебедева Н.И. Воскресенский военный собор в советский период // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. № 6. Омск, 1998. - С. 302-309.
- Лебедева Н.И. История Омского антирелигиозного музея // Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. Памяти Ф.В. Мелехина /ООМИИ им. М.А. Врубеля. Омск, 2000. - С. 115-116.
- Лебедева Н.И. Омские храмы // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1993. № 2. - С. 99-109.
- Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.
- Лукинский Ф.А. Народное образование в Сибири (1928-1941 гг.). Историко-статистическое исследование. Новосибирск: Наука, 1982.
- Муратов П.Д. Художественная жизнь Сибири в 1920-е годы. Л., 1974.
- Народ и власть. 1917- 1921. Из истории Земли Томской. Томск, 1997.
- Папков С.А. Сталинский террор в Сибири. 1928 - 1941. Новосибирск, 1997.
- Религия и Церковь в Сибири. Тезисы и материалы научной конференции. Вып. 1 - 4. Тюмень, 1990 - 1994.
- Ремизов А.В. Омское краеведение 1930–1960-х годов. В 2-х ч. Омск: Омск. гос. ун-т, 1998.

Русак (Степанов В.) Свидетельство обвинения. В 3-х т. М.: Русское книгоизд. тов-во, 1993.

Русское православие: 4 века в Сибири. К 100-летию Омско-Тарской епархии. Материалы Международной научной конференции. Омск, 1995.

Рыженко В.Г. Музеи в культурно-цивилизационном пространстве сибирского города в экстремальных условиях XX в. // Ежегодник Гуманитарное знание. Серия - Преемственность. Вып.1. Омск, 1997. С. 162-175.

Рыженко В.Г. Памятники советской эпохи: о критериях выявления, проблемах изучения и сохранения // Памятники истории и культуры Сибири. Тез. докл. Всерос. науч.-практ. конф. Омск: ОГПУ. 1995. С. 38-44.

Рыженко В.Г., Быкова А.Г. Культура Западной Сибири: история и современность: Учебное пособие. – Омск: ОмГУ, 2001. – 372 с.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Музей в культурном пространстве сибирского города (XX в.) // Музеи и общество на пороге XXI в. Материалы Всерос. Науч. конф., посвящ. 120-летию ОмГИК музея. Омск, 1998. - С. 23-27.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Советская культура - особый мир или часть отечественного культурного наследия (региональные аспекты проблемы) // Региональные процессы в Сибири в контексте российской и мировой истории. Материалы Всерос. научн. конф. Новосибирск, 1998. С. 182-187.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Трансформации культурного потенциала сибирских городов в экстремальных условиях советской эпохи // Городская культура Сибири: история и современность. Сб. науч. труд. Омск, 1997. С. 127-144.

Сын Гипербореи. Книга о поэте. Омск, 1997. 160 с.: ил. (О Л.Н. Мартынове)

Урбанизация и культурная жизнь Сибири. Материалы всерос. науч.-практ. конф./Отв. ред. Д.А. Алисов, В.Г. Рыженко, Н.А. Томилов. Омск, 1995. 292 с.

Черные дни русского православия: документы и материалы притеснения служителей культа и религиозных общин Тюмени в 1917-1965 гг. Тюмень, 1992. 215 с.

Шангин М.С. Террор против совести. Омск: Омское кн. изд-во, 1994.

14) Сибирь накануне и в годы Великой Отечественной войны (1937-1945 гг.).

1. Сибирь накануне войны. Промышленность, сельское хозяйство, транспорт и торговля. Общественно-политическая жизнь. Наука и культура.

2. Сибирский тыл в годы войны. Перестройка экономики Сибири на военный лад. Экономика Сибири (промышленность, сельское хозяйство, транспорт и организация труда) в годы войны. Влияние войны на сибирскую промышленность. Быт, трудовая и общественно-политическая активность сибиряков, их помощь фронту. Сибиряки на фронтах Великой Отечественной войны. Вклад сибиряков в восстановление экономики пострадавших от немецкой оккупации районов СССР.

3. Образование и наука. Литература и искусство для фронта и победы. Театральная жизнь, художественная самодеятельность. Эвакуированные столичные театры. Сокровища России в сибирских музеях и выставочная деятельность.

Литература

Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. 74 с.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Художественные музеи Сибири в годы Великой Отечественной войны // Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне. Материалы Всерос. науч. конф. Омск, 1995. С. 122-126.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Художественная интеллигенция и властные структуры в условиях ВОВ. // 50 лет победы советского народа над фашизмом в Великой Отечественной войне. Материалы научной конференции. Новосибирск, 1995. - С. 206-210.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. О некоторых формах приращения культурного потенциала сибирских городов в 1941-1945 гг. // Проблемы культуры городов России. Материалы Второго всероссийского научно-практического семинара. Ч.1. Омск, 1996. С. 108-112.

Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Культура и духовная жизнь в годы Великой Отечественной войны (к проблеме человека в экстремальных условиях) // Культурологические исследования в Сибири. 2000. №1. С.7-10.

15) Сибирь в 1945-1991 гг.

1. Состояние региона после войны. Конверсия промышленного производства. Основные тенденции развития и техническая реконструкция промышленности и транспорта. Послевоенное сельское хозяйство Сибири. Голод 1946-1947 гг. Меры по укреплению материально-технической базы и кадрового состава сельского хозяйства. Борьба с нарушением устава сельхозартелей и разбазариванием сельхозугодий. Образование,

наука, культура в первые послевоенные годы. Отголоски послевоенных политических кампаний в Сибири.

2. Индустриальное развитие Сибири в 1950-80-е годы: «сдвиг на восток».

Освоение ресурсной базы региона. Развитие добывающей промышленности Сибири: лес, уголь, нефть, газ. Развитие энергетики Сибири: освоение гидроресурсов, строительство сети гидроэлектростанций, атомная энергетика. Становление и развитие топливно-энергетического комплекса Сибири, его роль в жизни региона и страны. Развитие обрабатывающей промышленности Сибири: черная и цветная металлургия, химическая и электронная промышленность, машиностроение. Оборонка. Развитие инфраструктуры Сибири: БАМ. Основные направления научно-технического прогресса в промышленности, строительстве и на транспорте. Попытки реформирования управления промышленностью. Территориально-промышленные комплексы: мифы и реальность. Основные тенденции аграрного развития. Освоение целинных и залежных земель в Сибири. Поиски путей подъема сельскохозяйственного производства и улучшения материального благосостояния сельского населения.

Экологические проблемы. Изменение места и роли Сибири в экономике страны.

Основные тенденции экономического развития Сибири в 1950-80-е годы.

Жилищное строительство и меры по социальной защите населения.

3. Общественно-политическая жизнь. Общеобразовательная школа. Высшая школа и наука: открытие новых вузов, создание вузовских и академических научных центров.

Соцгородки и генеральные планы городов, от сталинского ампира к хрущевскому минимализму. Театр, искусство, литература, публицистика, печать. Художественные течения в живописи. Массовая культура: самодеятельное творчество, кинорепертуар.

Быт и культурная жизнь города и деревни. Проблемы развития коренных народов Сибири.

4. Экономика и изменения в общественно-политической и культурной жизни Сибири в период Перестройки (1985-1991 г.). Социалистический реализм и андеграунд.

Литература

Бовтун В.С. Культура и искусство Сибири (1970-1990). Барнаул, 1996.

Вторые омские искусствоведческие чтения. Омск, 1998.

Гольденблюм А.М. Изобразительное искусство Омской области. Омск, 1959.

Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. памяти Ф.В. Мелехина / ООМИИ им. М.А. Врубеля. Омск, 1999 - 2002.

Елфимов Л.П. Николай Третьяков. Омск, 1994.

Елфимов Л.П. Художественная жизнь Омска // Вибе П.П. и др. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. – С. 282-289.

Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. 74 с.

Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. - 112 с.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Омск. Городские мотивы. Омск, 1991.

Первые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. Омск: «Альтернатива АРТ», 1996.

Рыженко В.Г., Быкова А.Г. Культура Западной Сибири: история и современность: Учебное пособие. – Омск: ОмГУ, 2001. – 372 с.

Третьи омские искусствоведческие чтения. 2000.

Чирков В.Ф. Анатолий Чермошенцев. Графика, живопись. Омск, 1993.

Чирков В.Ф. Валентин Кукуйцев. Живопись. Омск, 1992.

16) Сибирь в постсоветский период.

1. Распад СССР. Основные тенденции в экономике, быту и культурной жизни. 2.

Общественно-политическая жизнь Сибири на современном этапе.

2. Свобода творчества – проблемы.

1. Выставки неформальных художественных объединений конца 1980 – 1990-х годов.

2. Новые веяния в театре.

3. Негативные тенденции в массовой культуре.

Литература

Вторые омские искусствоведческие чтения. 1998. 120 с.

Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. памяти Ф.В. Мелехина / ООМИИ им. М.А. Врубеля. Омск, 1999 - 2002.

Культурологические исследования в Сибири. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999 – 2002 гг.

Омск театральный. 1990 – 2002.

Омск. Городские мотивы / Сост., авт. вст. статьи Чирков В.Ф., Девятьярова И.Г., Чиркин Г.Е. Омск, 1991.

Омская муза. 1996 – 2000.

Первые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. Омск: «Альтернатива АРТ», 1996. 60 с.

Рыженко В.Г. Выставки в культурном пространстве современного города //

Культурологические исследования в Сибири. Альманах. Вып. 2. Омск, 1999. - С.91-101.

Сибирский пейзаж: пространство мифов. Сборник материалов научно-практического семинара-выставки (15-17 февраля 2000 г., г. Омск). Омск: Курьер, 2000.

Третьи омские искусствоведческие чтения. 2000.

Чирков В.Ф. Георгий Кичигин. Живопись. Омск: «Русь», 1994.

Все лекции сопровождаются иллюстративным материалом, слайдами или видеофильмами.

Семинарские занятия

Православная живопись в Сибири.

1. Возникновение сибирской иконописи.

2. Живопись в Сибири XVIII в. - иконописные школы, фрески в соборах. Влияние украинского искусства. Отличие иконописи Западной и Восточной Сибири.

Художественная резьба по дереву и роспись по металлу.

3. Классицизм и русский стиль в иконописи Сибири XIX – начала XX веков.

4. Народная икона в Сибири.

5. Судьба памятников церковного искусства в советский период.

Литература

Велижанина Н. Г. К истории иконописания в Западной Сибири // Традиционные обряды русского и других народов Сибири. - Новосибирск: Наука, 1897.

Иркутское барокко. М.: «Сорек», 1993. – 360 с.

Казаринова. Н. Народные сибирские иконы // Творчество.- 1973. № 8.

Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. – Новосибирск: Наука, 1974.

Лебедева Н.И. Воскресенский военный собор в советский период // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. - № 6. - Омск, 1998. - С. 302-309.

Лебедева Н.И. История Омского антирелигиозного музея // Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. Памяти Ф.В. Мелехина /ООМИИ им. М.А. Врубеля. – Омск, 2000. - С. 115-116.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Лебедева Н.И. Сказания о чудотворных иконах Омской епархии // Народная культура Сибири. Материалы УП науч.-практ. семинара Сибирского регионального вузовского центра по фольклору. - Омск, 1998. - С. 134-139.

Родионов А.М. Красная книга ремесел: Заметки о чистодеревщиках, гончарах, ткачах, вышивальщицах, колыванских камнерезах. Барнаул: Алтайское кн. Изд-во, 1990. – 320 с.
Сибирская икона. – Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. - 270 с.

Сулоцкий А.И. Исторические сведения об иконописании в Западной Сибири // Тобольские губернские ведомости. 1871. № 17-18.

Сулоцкий А.И. Описание краткое всех икон, существующих в Тобольской епархии. М., 1852.

Сулоцкий А.И. Описание наиболее чтимых икон Тобольской епархии. - СПб., 1864.

Эклектика и модерн в архитектуре Сибири

1. Классицистическая и барочная стилизации.
2. «Национальные» стили.
3. Модерн и его направления в Сибири.

Литература

Вибе П.П., Михеев А.П., Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. М.: Отечество, 1994. – 320 с.

Гуменюк А.Н. Крестовоздвиженская церковь и строительство православных культовых сооружений в 1850 – 1870-е гг. в Омске (к проблеме стилеобразования) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1996. № 6. - С. 157-163.

Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.

Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. М.: Искусство, 1987. – 191 с.

Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.

Кочадамов В. И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. - 112 с.

Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в XVIII - начале XX вв. // Памятники истории и культуры Омской области: Сб. статей. Вып. II. Омск: РИО, 1995. - С. 93-106.

Лебедева Н.И. Илиодор Хворинов – архитектор «Сибирского Лейпцига» // Вестник Омского университета. 1996. № 2 – С. 67-70.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Оглы Б.И. Строительство городов Сибири. Л., 1980.

Памятники истории и культуры Иркутска. Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1993.

Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярск, 1990.

Степанская Т.М. Архитектура Алтая XVIII – начала XX вв. Барнаул: Изд-во Алтайского госуниверситета, 1995.

Дмитриенко Н.М. Томск. История города. – Томск, 1999. – 520 с.

Евтихиева И. А. Крестные ходы Томска. – Томск, 2002. – 90 с.

Привалихина С.В. Мой Томск. – Томск, 1999. – 150 с.

Скворцов Г. Храмы Томска: Набор репродукций дореволюционных открыток. Томск, 1990.

Кутаевский В.Н. Томские храмы: Набор открыток. – Томск, 2002.

Великий Сибирский железнодорожный путь и его влияние на архитектуру Сибири

1. Великий Сибирский железнодорожный путь как величайший инженерно-архитектурный памятник в мире.
2. Станционные постройки.
3. Храмы на станциях и в селениях, построенные на средства Фонда имени императора Александра III.

Литература

Баландин С.Н., Залесов В.Г. Творческое наследие архитектора К.К. Лыгина в г. Томске // Памятники истории, археологии и архитектуры Сибири. – Новосибирск: Наука, 1989. - С. 160-161.

Долгоруков В.П. Путеводитель по всей Сибири и Среднеазиатским владениям России. Год шестой. - Томск: Тип. П.И. Макушина, 1901. - 432 с.

Долгоруков В.П. Сибирь и Великая Сибирская железная дорога. - СПб., 1893.

Калиничев В.П. Великий Сибирский путь (историко-экономический очерк). – М.: «Транспорт», 1991. – 248 с., ил.

Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.

Лебедева Н.И. Церкви и школы, построенные на средства Фонда имени императора Александра III // Русское православие в Сибири: история и современность... - С. 88-92.

Долгоруков В.П. Сибирская железная дорога в ее прошлом и настоящем. – Томск: Тип. П. Макушина, 1903.

Тарасов Т.И. Отчет по осмотру церквей, школ и причтовых домов, сооруженных на средства Фонда им. Императора Александра III в Тобольской губернии. - СПб., 1904.

Тарасов Т.И. Положение церковного и школьного строительства в районе Сибирской железной дороги на средства Фонда им. Императора Александра III. - СПб., 1898, 1900.

Тарасов Т.И. Сибирские церкви и школы. К десятилетию Фонда имени Императора Александра III. - СПб., 1904.

Тарасов Т.И. Церкви и школы, построенные на средства Фонда им. Императора Александра III. - СПб., 1900-е.

Тарасов Т.И. Церкви, школы и причтовые дома, сооруженные на средства Фонда им. Императора Александра III. - СПб., 1904.

Современная архитектура Сибири

1. Кризис архитектуры или расцвет строительства? Сравнительный анализ мировых, российских и сибирских процессов.
2. Монументальная пропаганда или скульптурный маразм?
3. Реклама в пространстве сибирского города.
4. Реставрация и реновация историко-архитектурных памятников.
5. Современные некрополи и новое строительство на костях предков.

Литература

Первые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск: «Альтернатива АРТ», 1996.

Вторые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск, 1998.

Третьи омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск, 2000.

Каталоги и сборники материалов по данным выставкам.

Deutschland – 2000 - № 2. (EXPO 2000)

АРХИДОМ

Город. – Омск, 1996 – 2004.

Ландшафтный дизайн.

Проект Россия.

Современный дом.

Художественные выставки-симпозиумы и конференции в Омске 1995 – 2001 годов их социокультурное значение.

1. «Война и Мир или Ад и Рай».

2. «Человек в пространстве времени».

3. «Формула вещей».

4. «Омск. Пространство Ф.М. Достоевского».

Литература

Первые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск: «Альтернатива АРТ», 1996.

Вторые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск, 1998.

Третьи омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. – Омск, 2000.

Четвертые омские искусствоведческие (культурологические) чтения. Сб. матер. – Омск, 2002. 130 с.

Каталоги и сборники материалов по указанным выше выставкам.

Современный театральный Омск.

1. Государственные театры.

2. Муниципальные театры.

3. Гастроли в Омске.

4. Университетские театры.

Литература

Город. Омск, 1996 – 2004.

Омская муза. 1996 – 2000.

Омск театральный. 1990 – 2002.

Социокультурные практикумы:

1. Экскурсия по территории Омской крепости.
2. От классицизма к классицизму (1790 – 1950-е годы в архитектуре Омска).
3. Экскурсия на выставку в музей.
4. Экскурсия на выставку в картинную галерею.

УЧЕБНИКИ

Зуев А.С. Сибирь: вехи истории (XVI-XIX вв.). - Новосибирск: «ИНФОЛИО-пресс», 1999. – 368 с., ил.

Исупов В.А., Кузнецов И.С. История Сибири. Ч. III. Сибирь: XX век. - Новосибирск: «ИНФОЛИО-пресс», 1999.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Вибе П.П., Михеев А.П., Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. М.: Отечество, 1994. – 320 с.
2. Громыко М.М. Сибирские знакомые и друзья Достоевского. 1850 – 1854. Новосибирск, 1985.
3. Заварихин С.П. В древнем центре Сибири. М.: Искусство, 1987. – 191 с.
4. Заварихин С.П. Ворота в Сибирь. М.: Искусство, 1981.
5. Конилов Б.А. Тайны древних курганов. Омск: кн. изд-во, 1989.
6. Копылов А.Н. Очерки культурной жизни Сибири XVIII - начала XIX в. Новосибирск: Наука, 1974.
7. Косарев М.Ф. Западная Сибирь в древности. М.: Наука, 1984.
8. Кочадамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омск. кн. изд-во, 1960. - 112 с.
9. Кочадамов В.И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.
10. Лебедева Н.И. Храмы и молитвенные дома Омского Прииртышья. – Омск, 2003. – 256 с.: ил.
11. Лебедева Н.И., Рыженко В.Г. Омск. «Город на границе государства Российского...». Историческая мозаика. СПб.: Звезда Петербурга, 2001. 112 с., ил. (Серия «Города Петра Великого», Вып. 3).
12. Миненко Н.А., Федоров С.В. Омск в панораме веков. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999.
13. Памятники истории и культуры города Омска. Омск, 1992. – 127с.

14. Памятники истории и культуры Иркутска. Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1993.
15. Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярск, 1990.
16. Русское православие в Сибири: история и современность. Материалы Междун. науч. конф. «Русское православие: 4 века в Сибири. К 100-летию Омско-Тарской епархии». Омск, 1995. – 176 с.
17. Рыженко В.Г., Быкова А.Г. Культура Западной Сибири: история и современность: Учебное пособие. – Омск: ОмГУ, 2001. – 372 с.
18. Сибирская икона. Омск: ООО «Иртыш-92», 1999. - 270 с.
19. Степанская Т.М. Архитектура Алтая XVIII – начала XX вв. Барнаул, 1995.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. 200 лет книгопечатания в Сибири. Очерки истории книжного дела. Новосибирск: Наука, 1988.
2. Абрамов Н.А. Старинные иконы в Тобольской епархии // Известия Императорского археологического общества. 1859. Т. 1. – С. 352-357.
3. Аджиев М. Сибирь: XX век. М., 1982.
4. Азадовский М.К. Очерки литературы и культуры Сибири. Иркутск, 1947.
5. Актуальные вопросы истории Сибири: Вторые научные чтения памяти проф. А.П. Бородавкина: Материалы конференции. Барнаул: Изд-во АГУ, 2000. 422 с.
6. Актуальные вопросы истории Сибири: Материалы конференции/ Под ред. Ю.Ф. Кирюшина, В.А. Скубневского. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998.
7. Актуальные проблемы сибирской археологии: Тезисы научн. конф./ Отв. ред. А.Б. Шамшин. Барнаул: Изд-во АГУ, 1996. 110 с.
8. Алексей (Виноградов). Памятники деревянного церковного зодчества в епархиях: Новгородской, Ярославской, Иркутской и Красноярской в 17 – 18 веках. СПб., 1892.
9. Алисов Д.А. Социально-культурный облик «провинциальных столиц» Западной Сибири (конец XIX - начало XX вв.) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1998. № 6. - С. 263-272.
10. Алтай в эпоху камня и раннего металла. Барнаул: Изд-во АГУ, 1985.
11. Андриевич В.К. История Сибири, период с 1660 до воцарения императрицы Елизаветы Петровны. СПб, 1889. – 320 с.

12. Антропоморфные изображения. Сб. ст. АНССР, Сибирское отделение / Отв. ред. Г.С. Васильевский. Новосибирск, 1987.
13. Арестант пятой камеры. М., 1990.
14. Археология Горного Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994.
15. Археология и этнография Сибири и Дальнего Востока/ Отв. ред. Ю.Ф. Кирюшин. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994.
16. Археология, антропология и этнография Сибири: Сб. статей, посвященный памяти А.Р. Кима/Отв. ред. Ю.Ф. Кирюшин. Барнаул: Изд-во АГУ, 1996.264 с.
17. Ащепков Е.А. Русское народное зодчество в Восточной Сибири. М., 1953.
18. Ащепков Е.А. Русское народное зодчество в Западной Сибири. М., 1950.
19. Баландин С.Н. Архитектура Барнаула. Барнаул, 1974.
20. Баландин С.Н. Каменный Софийский (Успенский) собор - памятник архитектуры Тобольска // Памятники истории и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1986. - С. 76-87.
21. Баландин С.Н. Сибирский архитектор. А.Д. Крячков. Новосибирск, 1991.
22. Барокко в России. М. 1994.
23. Беленький Е. Из сибирской тетради. Очерки и портреты. Новосибирск, 1978.-288 с.
24. Беликов Д.Н. Старинные монастыри Томского края. Томск, 1898.
25. Беляева Г.Г. Изучение керамики северных районов Омской области в контексте социокультурных преобразований общества XX века // Сборник научных трудов Омского музея изобразительных искусств им. М.В. Врубеля. Омск,1997.- С. 17-30.
26. Беляева Г.Г. Народные промыслы и ремесла русских второй половины XIX - первой трети XX вв. на территории Омской области // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1993. № 2. - С. 81-89.
27. Беляева Г.Г. Традиционная культура и формы ее художественного воплощения // Локальные культурно-исторические исследования. Теория и практика: Сб. науч. тр. Омск: ОмГУ, 1998. - С. 67-82.
28. Бовтун В.С. Культура и искусство Сибири (1970-1990). Барнаул, 1996.
29. Бовтун В.С. Культура региона: история, управление, проблемы развития: Учебное пособие. Барнаул, 1996.
30. Богуславский Г.А. Памятники Сибири: Западная Сибирь и Красноярский край: Фотоальбом. - М.: Советская Россия, 1974. – 375 с.

31. Боженко Л.И. Из истории культурного строительства в Сибири в 1920-1925 гг. (О развитии кино и театра) // Труды Томского госуниверситета. Т.171. Томск, 1963. - С. 26-32.
32. Боженко Л.И. Сибирская деревня в восстановительный период. (1921 - 1925 гг.) Томск, 1978.
33. Бозунова И.В. Искусство доклассового общества. Учебное пособие для студентов факультета теории и истории искусств. Л., 1975.
34. Бояршинова З.Я. Население Западной Сибири до начала русской колонизации. Томск: ТГУ, 1960.
35. Бударин М.Е. Путь малых народов крайнего Севера к коммунизму. Омск, 1968.
36. Бударин М.Е. Учись понимать прекрасное. Опыт гуманитарного родиноведения: Учебное пособие. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999.
37. Булыгин Ю.С. Приписная деревня Алтая в XVIII в. Барнаул, 1997.
38. Бунин А.В. История градостроительного искусства. М., 1953.
39. Бусева-Давыдова И.Л. Древнерусский архитектурный идеал в русской провинциальной архитектуре XVIII-XIX вв. (К уяснению культурного смысла.) // Архитектура в истории русской культуры. М., 1996. - С. 61-70.
40. Вадецкая Э.Б. Таштыкская эпоха в древней истории Сибири /Рос. акад. наук, Ин-т истории материал. культуры. - СПб: Петерб. востоковедение, 1999.- 435,[4] с.: ил. - (Archaeologica Petropolitana; VII) Рез.: англ. - Библиогр.: с. 425-433.
41. Вайнерман В.С. «Поручаю себя Вашей доброй памяти...» (Ф.М. Достоевский и Сибирь) - Омск, 1996; 2001.
42. Васильев Ю.А. Сибирский арсенал (1941-1945 гг.). Свердловск, 1965.
43. Власть и интеллигенция в сибирской провинции (конец 1919-1925 гг.): Сб. док./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории; Сост.: С. А. Красильников и др.; Отв. ред. В. Л. Соскин. - Новосибирск: ЭКОР, 1996. – 366 с.
44. Водичев Е.Г. Путь на Восток: формирование и развитие научного потенциала Сибири. Новосибирск: ЭКОР, 1994.
45. Вопросы краеведения Новосибирска и Новосибирской области. Сб. науч. трудов, посвященный 60-летию Новосибирской области. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 1997. - С. 146-221.

46. Воробьева И. Язык Земли. О местных географических названиях Западной Сибири. Новосибирск: Западно-Сибирское книжное изд-во, 1973.
47. Высшая школа и научно-педагогические кадры Сибири (1917-1941 гг.) Сб. науч. статей и воспоминаний. Новосибирск: Наука, 1980.
48. Гвоздев Б. Город на двуречье. Легенды и предания об Омске в записи и спояснениями...// Складчина-2. Омск, 1996. С. 483-508.
49. Гвоздев Б. Сказания земли Омской. Записал и обработал Б. Гвоздев // Складчина-3. Омск, 1998. С. 420-430.
50. Гвоздиков Л.И. Сталинские лагеря на территории Кузбасса (30-40-е гг.). Кемерово, 1994.
51. Гнедовский Б.В., Добровольская Э.Д. Вверх по Енисею. М., 1980.
52. Гольденберг Л. А. Семен Ульянович Ремезов. Сибирский картограф и географ. 1642 – после 1720 гг. М., 1965
53. Гончаров Ю.М., Старцев А.В. История предпринимательства в Сибири (XVII - начало XX в.) Барнаул: Изд-во АГУ, 1999.
54. Городская культура Сибири: история и современность. Сб. науч. трудов. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1997.
55. Городская культура Сибири: история, памятники, люди. Сб. ст. Новосибирск, 1994.
56. Горюшкин Л.М. Крестьянское движение в Сибири. Новосибирск, 1975.
57. Горюшкина И.А. Театры Сибири (краткий обзор становления и развития) // Сибирь в XVI-XX веках. Экономика, общественно-политическая жизнь и культура. К 70-летию Л.М. Горюшкина. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 1997. С. 251-300.
58. Гришаев В.Ф. Дважды убитые: К истории сталинских репрессий в Бийске. Барнаул, Изд-во АГУ. 1998.
59. Гуменюк А.Н. Крестовоздвиженская церковь и строительство православных культовых сооружений в 1850 – 1870-е гг. в Омске (к проблеме стилиобразования) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1996. № 6. - С. 157-163.
60. Гуцин Н.Я. "Раскулачивание" в Сибири (1928 - 1934 гг.). Новосибирск, 1996.
61. Гуцин Н.Я., Кошелева Э.В., Чарушин Б.Г. Крестьянство Западной Сибири в довоенные годы (1935 - 1941). Новосибирск, 1975.

62. Девятьярова И.Г. Николай Мамонтов (Очерк жизни и творчества художника. 1898-1964). К 100-летию со дня рождения Н.А. Мамонтова. Омск, 1998.
63. Девятьярова И.Г., Селюк В.И. Прогулки по старому Омску. - Омск, 1991. – 26 с., илл.
64. Демидов В.В. Политическая борьба и оппозиция в Сибири. 1922 - 1929 гг. Новосибирск, 1994.
65. Демчик Е.В. Частный капитал в городах Сибири в 1920-е гг.: От возрождения к ликвидации. Барнаул, Изд-во АГУ. 1998.
66. Деревянная архитектура Томска. М.: Советский художник, 1987.
67. Докучаев Г.А. Сибирский тыл в Великой Отечественной войне.
68. Долгоруков В.П. Сибирская железная дорога в ее прошлом и настоящем. Томск: Тип. П. Макушина, 1903.
69. Долнаков А.П., Долнакова Е.А., Зотеева Л.А., Степанская Т.М. Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982.
70. Долотов А. Церковь и сектантство в Сибири. Новосибирск, 1930.
71. Достоевский Ф.М. Записки из Мертвого дома. Омск, 1982.
72. Древнее искусство Азии: Петроглифы: Сб./ Редкол.: В.В. Бобров (отв. ред.) и др. - Кемерово: КемГУ, 1995. – 115 с.
73. Древние поселения Алтая: Сб. науч. трудов/ Под ред. Ю.Ф. Кирюшина, А.Л. Кунгурова. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998.
74. Древний город на Оби: История Сургута. Екатеринбург: УрГУ, 1994.
75. Духовная культура народов Сибири. Томск, 1980.
76. Евсеев Е. «На Сергиеву память» // Время. Омск, 1997. 15- 21 окт.
77. Жученко Б. А., Заварихин С. П. Тюмень архитектурная. Свердловск, 1984. 240 с.
78. За советы без коммунистов. Крестьянское восстание в Тюменской губернии 1921. Новосибирск, 2000.
79. Завалишин И. Описание Западной Сибири. Т. 1. М., 1862; Т. 2. М., 1865.
80. Заварихин С.П., Княжев В.В. Экология зодчества: О некоторых объективных основах «второй природы». СПб.: Стройиздат, 1995.
81. Заветная нить поиска. Рассказы об Омском музее изобразительных искусств, истории его создания и некоторых произведениях из его коллекций живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Омск: Омск: кн. изд-во, 1988.

82. Законодательная деятельность белых правительств Сибири, (июнь-ноябрь 1918 г.)
Томск, 1998.
83. Зарубежные экономические и культурные связи Сибири (XVIII - XX вв.): Сб. науч. тр./ Отв. ред. Л.М. Горюшкин. - Новосибирск, 1995. – 199 с.
84. Зольников Д.М. Рабочее движение в Сибири в 1917 г. Новосибирск, 1969.
85. Ивонин А.Р. Городовое казачество Западной Сибири в XVIII - первой половине XIX в. Барнаул, 1996.
86. Из истории книги, библиотечного дела и библиографии в Сибири: Сб. науч. тр. Новосибирск: Наука, 1969.
87. Из истории освоения юга Западной Сибири русским населением в XVII-начале XX вв.: Регион. программа Кузбас. НОК, тема "Исслед. культур., соц., экон. и этн. процессов юга Западной Сибири XVII-начала XX вв.": Сб. науч. тр./ Отв. ред. В.А. Волчек. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1997. - 139 с.
88. Из истории революций в России (первая четверть XX в.). Вып. 1. Томск, 1996.
89. Из истории церквей г. Тюмени, Ишимского, Тюменского и Ялуторовского уездов XVIII-XX вв: Обзор документов. Тюмень, 1998. 178 с.
90. Ильиных В.А., Ноздрин Г.А. Очерки истории сибирской деревни: Индустриальное развитие Сибири. 1946-1960. Новосибирск, 1995.
91. Иоффе Г.З. Колчаковская авантюра и ее крах. М., 1983.
92. Иркутское барокко. М.: «Сорек», 1993. – 360 с.
93. Исаева Н.Н. Художественное наследие приенисейского региона (XVIII – начало XIX вв.). Проблемы иконографии и стиля. М., 1997. 534 с. [Докт. диссертация].
94. Историко-демографические проблемы Сибири: Сборник научных статей. Барнаул: Изд-во АГУ. 1995. 149 с.
95. Исторический город Ялуторовск: материалы к программе сохранения и использования историко-культурного наследия города и его окружения. М.: Институт Наследия, 1997.
96. История "Белой" Сибири. Кемерово, 1995.
97. История Алтая. Ч. I.: С древнейших времен до 1917 г. / Под ред. А. П. Анашкина (отв. редактор) и др. Барнаул, 1995.
98. История и культура Сибири: Материалы Отчетной сессии Омского филиала ОИИФФ СО РАН. Омск, 1996.

99. История культуры Западной Сибири. Тез. докл. науч. конф. "История, краеведение и музееведение Западной Сибири", посвящ. 110-летию Омского гос. объединенного исторического и литературного музея. - Омск: Изд. ОмГУ, 1988. - 88 с.
100. История культуры советского общества. Тез. докл. Всесоюз. науч. конф. "Национальные и социальные процессы в СССР". Омск: Изд. ОмГУ, 1990. - 182 с.
101. История русской архитектуры. СПб, 1994. 600 с.
102. История Сибири. В 5 т. Л.: Наука, 1968-1974.
103. История. Карта. Компьютер: Сб. науч. трудов / Отв. ред. В. Н. Владимиров. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998. 176 с.
104. История. Статистика. Информатика / Отв. ред. Л. И. Бородкин, В. Н. Владимиров. Барнаул: Изд-во АГУ, 1995. 237 с.
105. Итоги изучения скифской эпохи Алтая и сопредельных территорий: Сборник статей/ Под ред. Ю.Ф. Кирюшина, А.А. Тишкина. Барнаул: Изд-во АГУ, 1999. 184 с.
106. Ишим далекий - близкий: Науч.-попул. очерки. Ишим: ИГПИ, 1997.
107. Калинина И.В. Православные храмы Иркутской епархии XVII – нач. XX в. М. 2000. - 496 с.
108. Калинин В.П. Великий Сибирский путь (историко-экономический очерк). – М.: «Транспорт», 1991. – 248 с., ил.
109. Кандеева А.Г. Дух и идея (Вопросы духовности и культуры в наследии Н.М. Ядринцева // Локальные культурно-исторические исследования. Теория и практика: Сб. науч. тр. Омск: ОмГУ, 1998. - С. 102-119.
110. Капитан воздушных фрегатов. К 90-летию со дня рождения Л.Н. Мартынова: Сборник / Сост. С. Поварцов, И. Девятьярова. Омск, 1995.
111. Катанаев Г.Е. Историческая справка о том, когда и как построен город Омск. Омск, 1996. – Комментарии!
112. Кимеев В. М., Кондрашин Д. Е., Усольцев В. Н. Православные храмы Кузбасса. Кемерово, 1996. 308 с.
113. Кино в Омске и Омской области: прошлое и настоящее / Сост. Емашов А.В. Омск, 1997. – 74 с.
114. Колесников А.Д. Памятники и памятные места Омска и области. Омск: Омское кн. изд-во, 1987. – 160 с.

115. Колоткин Н.Н. Балтийская диаспора в Сибири: опыт исторического анализа 20-30-х гг. Новосибирск, 1994.
116. Колчак Александр Васильевич - последние дни жизни. Барнаул, 1991.
117. Компьютер и историческое знание: Международный сб. науч. трудов/ Отв. ред. Л.И. Бородкин, В.Н. Владимиров. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994. 208 с.
118. Компьютер и экономическая история: Сб. науч. трудов/ Отв. ред. Л.И. Бородкин, В.Н. Владимиров. Барнаул: Изд-во АГУ, 1997. 240 с.
119. Конилов Б.А. Основы археологии Западной Сибири: Учеб. пособие для вузов. - Омск: ОмГУ, 1997. - 93, [45]с.
120. Копылов А.Н. Культура русского населения Сибири в XVII-XVIII вв. Новосибирск: Наука, 1968.
121. Копылова С.В. Памятники культовой архитектуры Тобольска XVIII в. // Вопросы научно-методической работы над сводом памятников истории и культуры народов Сибири. Новосибирск, 1974. С. 87-94.
122. Косарев М.Ф. Бронзовый век Западной Сибири. М.: Наука, 1981.
123. Косарев М.Ф. Из древней истории Западной Сибири (общая историко-культурная концепция). М.: Наука, 1993.
124. Кочедамов В.И. Первые русские города Сибири. М.: Стройиздат, 1978.
125. Кочедамов В.И. Строительство Тюмени в XVI-XVIII вв. // Ежегодник Тюменского областного краеведческого музея, 3 (1963). С. 83-106.
126. Крадин Н.П. Русское деревянное оборонное зодчество Сибири.
127. Крамор Г.А. Ишимский Богоявленский собор в «Клировых ведомостях» // Коркина слобода. № 2. Ишим, 2000. - С. 13-19.
128. Красильников С.А., Соскин В.Л. Интеллигенция Сибири в период борьбы за победу и утверждение Советской власти. (1917-лето 1918). Новосибирск, 1985.
129. Краткий исторический очерк Первого Сибирского Императора Александра I кадетского корпуса (1813 - 1913). - СПб., 1915.
130. Крестьянство Сибири в период строительства социализма. (1917 - 1937 гг.). Новосибирск, 1983.
131. Крячков А.Д. Архитектура // Сибирская советская энциклопедия. Т. 1. Новосибирск, 1928. С. 151.

132. Кузнецов И.С. Социальная психология сибирского крестьянства в 1920-е гг. Учебное пособие. Новосибирск, 1992.
133. Кузьмина Е.Е. Мифология и искусство скифов и бактрийцев: (Культурологические очерки). М., 2001. – 304 с.; 16 л. ил.
134. Культура и интеллигенция России в эпоху модернизаций (XVIII-XX вв.). Материалы Второй всерос. науч. конф./ Отв. ред. В.П. Корзун, В.Г. Рыженко. В 2-х т. Омск, 1995.
135. Культура народностей Севера: традиции и современность. Новосибирск, 1986.
136. Культура народов Евразийских степей в древности. Барнаул: Изд-во АГУ, 1993.
137. Культура Сибири. 1995. № 1.
138. Культурно-бытовые процессы у русских Сибири. XVIII - начало XX в. Новосибирск: Наука, 1985.
139. Культурное наследие Сибири. Барнаул, 1994.
140. Культурное развитие советской сибирской деревни: Сб. науч. ст. Новосибирск: Наука, 1980.
141. Культурное строительство в Сибири. Новосибирск: Наука, 1962.
142. Культурный потенциал Сибири в досоветский период: Межвуз. сб. науч. тр./ Новосиб. гос. пед. ин-т. - Новосибирск: Изд-во НГПИ, 1992. – 165 с.
143. Культурный, образовательный и духовный потенциал Сибири (середина XIX-XX вв.). Новосибирск: Изд-во СО РАН НИЦ, 1997.
144. Кунгуров А.Л. Палеолит и мезолит Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1993. 89 с.
145. Куприянов А.И. Русский город в первой половине XIX в.: общественный быт и культура горожан Западной Сибири. М., 1995.
146. Курмачев В. А. Патриарх белокаменного зодчества. (К 300-летию Благовещенской церкви г. Тюмени, 1700-2000 гг.). Тюмень, 2000. 64 с.
147. Ламин В.А., Резун Д.Я. Метаморфозы фронта в истории Сибири, Северной Америки и Австралии (к постановке проблемы) // Региональные процессы в Сибири в контексте российской и мировой истории. Новосибирск: Инст. истории СО РАН, 1998. - С. 17-24.

148. Ландау С.Г. Из истории Омского драматического театра (1765 – 1946 гг.) Омск, 1950.
149. Ларичев В.Е. Рерих и Сибирь. Новосибирск, 1992.
150. Ларьков Н.С. Начало гражданской войны в Сибири. Армия и борьба за власть. Томск, 1995.
151. Лебедева Н.И. Архитектура церквей Омска в ХУІІІ - начале ХХ вв. // Памятники истории и культуры Омской области: Сб. статей. Вып. ІІ. Омск: РІО, 1995. - С. 93-106.
152. Лебедева Н.И. Воскресенский военный собор в советский период // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. № 6. Омск, 1998. - С. 302-309.
153. Лебедева Н.И. Генерал-губернаторский дом в Омской крепости. К 31-й годовщине гибели исторического здания // Омский краевед. – 2003. - № 1. – С. 29-42.
154. Лебедева Н.И. Генералитетский дом в г. Омске// Памятники истории и культуры Сибири. Омск, 1995. - С. 96-100.
155. Лебедева Н.И. Гостиница «Россия» и кинотеатр «Кристал-Палас»// Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. памяти Ф.В. Мелехина / ООМІІІ им. М.А. Врубеля. – Омск, 2003. - С. 107-113.
156. Лебедева Н.И. Золотые купола над Омском// Капля. Ежемесячный литературно-краеведческий журнал. № 1. Омск, 1995. - С. 109-131.
157. Лебедева Н.И. Илиодор Хворинов – архитектор «Сибирского Лейпцига» // Вестник Омского университета. 1996. № 2 С. 67-70.
158. Лебедева Н.И. Историко-архитектурный комплекс северо-западного сектора Омской крепости// Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. № 8. Омск, 2000. - С. 52-70.
159. Лебедева Н.И. Омск - Петербург. Культурно-исторические аналогии // Первые Омские искусствоведческие чтения. 8 - 9 декабря 1996 года: Сб. материалов. Омск, 1997. - С. 20-23.
160. Лебедева Н.И. Омская крепость во время пребывания в ней Ф.М. Достоевского // Ф.М. Достоевский и душа Омска. Омск: «Курьер», 2001 - С. 45-56.
161. Лебедева Н.И. Омские храмы // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1993. № 2. - С. 99-109.

162. Лебедева Н.И. Памятники архитектуры позднего классицизма в Омске: воплощение проектов петербургского зодчего – А.Е. Штауберта // Культурологические исследования в Сибири. Омск, 2000. № 2. С. 79-84.
163. Лебедева Н.И. Первые храмы Омска // Омская старина. Историко-краеведческий альманах. № 3. Омск, 1995. - С. 190-196.
164. Лебедева Н.И. Пространство Омска в середине XIX века // Культурологические исследования в Сибири. - Омск, 2003. № 3. - С. 147-153.
165. Лебедева Н.И. Реалии сибирской природы и сибирского города XIX века в интерпретации писателей, путешественников и публицистов // Гуманитарное знание: Серия «Преемственность». Ежегодник. Вып. 6: Сб. науч. трудов. - Омск: Изд-во ОмГПУ, 2002. – С. 66-68.
166. Лебедева Н.И. Храмы г. Тары // Культурологические исследования в Сибири. Вып. 2. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. - С. 25-38.
167. Лебедева Н.И. Храмы Сибири в социокультурной динамике XX века // От краеведения к культурологии: Российскому институту культурологии – 70 лет / М-во культуры РФ. Рос ин-т культурологии; Ред. Кол.: К.Э. Разлогов (отв. ред.) и др. – М., 2002. – С. 186-196.
168. Лейфер А.А. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск: Омское кн. изд-во, 1996.
169. Летописи сибирские/ Сост. и пер. Е.И. Дергачева-Скоп. Новосибирск: кн. изд-во, 1991. – 272 с.
170. Литературное наследство Сибири. Т.4. Николай Михайлович Ядринцев. Художественные и публицистические произведения. Воспоминания. Новосибирск, 1979. - 351 с.; Т.5. Николай Михайлович Ядринцев. О литературе. Стихотворения. Письма. Воспоминания о Н.М. Ядринцеве. Новосибирск, 1980. - 408 с.; Т.6. Григорий Николаевич Потанин. Воспоминания. Новосибирск, 1983. - 336 с.
171. Лукинский Ф.А. Народное образование в Сибири (1928-1941 гг.). Историко-статистическое исследование. Новосибирск: Наука, 1982.
172. Маляревский П.Г. Очерк истории театральной культуры Сибири. Иркутск, 1957.
173. Матющенко В.И. Древняя история Сибири: Учебное пособие. Омск: ОмГУ, 1999.

174. Медведев И.С. Социально-экономическое развитие села национальных образований Сибири (1960-1985 гг.). Томск, 1994.
175. Миллер Г.Ф. История Сибири. В 2-х т. М.; Л., 1937-1941.
176. Миненко Н.А. Северо-Западная Сибирь в XVIII – первой половине XIX в.: Историко-этнографический очерк. - Новосибирск: Наука, 1975.
177. Миненко Н.А., Федоров В. Омск в панораме веков. - Омск, 2001.
178. Моисеев В.А. Россия и Джунгарское ханство в XVIII в. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998. 176 с.
179. Московский А.С. Промышленное освоение Сибири в период строительства социализма. Новосибирск, 1975.
180. Муратов П. Художественная жизнь Сибири 1920-х гг. Л., 1974.
181. Надточий Ю.С. Тобольский музей-заповедник. Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1988. 340 с.: ил.
182. Народ и власть. 1917- 1921. Из истории Земли Томской. Томск, 1997.
183. Народы Севера Сибири в коллекциях Омского государственного объединенного исторического и литературного музея. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1986.
184. Народы Сибири и сопредельных территорий: Межведомств. сб. ст. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1995.
185. Нарымская хроника. 1930-1945. Трагедия спецпереселенцев. М., 1997.
186. Нефть и газ Западной Сибири. В документах. Свердловск, 1971.
187. Общественное движение и культурная жизнь Сибири (XVIII-XX вв.): Сб. науч. ст. Омск: ОмГУ, 1996.
188. Общественный быт и культура русского населения Сибири (XVIII - начало XX в.): Сб. ст. Новосибирск: Наука, 1983.
189. Оглы Б.И. Новосибирск: от прошлого к будущему. Новосибирск, 1991.
190. Оглы Б.И. Строительство городов Сибири. Л.: Стройиздат, 1980.
191. Октябрь в Сибири. Хроника событий. Новосибирск, 1982.
192. Омский музей изобразительных искусств. Живопись. Альбом. Л.: «Художник РСФСР», 1980. 142 с., ил.
193. Описание Иркутского наместничества 1792 года. Под ред. Васильевского Р.С. Новосибирск, 1988. 256 с.

194. Ополовников А.В. Русское деревянное зодчество. – М.: «Искусство», 1986. 312 с., илл.
195. От Урала до Енисея (народы Западной и Средней Сибири). Кн.1. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1995.
196. Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Томск: ТГУ, 1994.
197. Павлова И.В. Красная гвардия в Сибири. Новосибирск, 1983.
198. Палашенков А.Ф. Памятники и памятные места Омска и Омской области. - Омск: Омск. кн. изд-во, 1967.
199. Палеодемография и миграционные процессы в Западной Сибири в древности и средневековье. Барнаул, 1994. 202 с.
200. Памятники архитектуры Сибири / Ред. А.Г. Богуславский. М.: Советская Россия, 1974.
201. Памятники истории и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1986.
202. Памятники истории и культуры города Омска. Омск, 1992. – 127с.
203. Памятники истории и культуры Омской области: Сб. ст. Омск, 1995.
204. Памятники истории и культуры Сибири. Новосибирск: Наука, 1978.
205. Памятники истории и культуры Сибири: Сб. ст. Новосибирск: Наука, 1969.
206. Памятники истории, археологии и архитектуры Сибири. Новосибирск, 1989.
207. Памятники истории, культуры и градостроительства Сибири. Новосибирск, 1991.
208. Памятники Новосибирской области. Памятники археологии. Памятники истории. Памятники архитектуры / Сост. Л.М. Горюшкин, Б.И. Семко. Новосибирск, 1989.
209. Папков С.А. Сталинский террор в Сибири. 1928 - 1941. Новосибирск, 1997.
210. Перевозчикова Е.В. Язык звериных образов. М., 1994.
211. Петров И. В камне и бронзе. История Сибири в памятниках. Омск, 1981.
212. Петров И. История с географией. Омск, 1998. – 352 с., ил.
213. Петров И. История с географией. Свой край люби и знай. Омск, 1998.
214. Петров И. Сибирь – мое отечество. Омск: кн. изд-во, 1990. – 336 с.
215. Победа Великого Октября в Сибири. В 2-х т. Томск, 1982.
216. Погребальный обряд древних племен Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1996.

217. Полосьмак Н.В. Всадники Укока. Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 2001. 336с.: ил.
218. Полунина Н.М. Живая старина Приангарья. М.: Искусство, 1990. 176 с.: ил.
219. Поэзия знакомого ландшафта. Омская архитектура конца XVIII – XX веков. Омск: изд-во «ЛЕО», 2000. 231 с.
220. Предприниматели и предпринимательство в Сибири (XVIII – 20 гг. XX). Вып. 2./ Сб. науч. статей. Барнаул, 1997.
221. Предприниматели и предпринимательство в Сибири (XVIII - начало XX вв.). Барнаул: Изд-во АГУ, 1995.
222. Прииртышье мое: Краеведческий сб. Кн. вторая. Омск, 1990.
223. Проблемы источниковедения истории Сибири: Сб. статей. Барнаул: Изд-во АГУ, 1992. 188 с.
224. Проблемы культуры городов России: Материалы Второго всероссийского научно-практического семинара. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1997. – 183 с.
225. Проблемы общественно - политической и культурной жизни Сибири XIX в.: Сб. статей. Барнаул: Изд-во АГУ, 1992. 154 с.
226. Проблемы охраны и использования историко-культурного наследия Сибири: Сб.ст. - Кемерово,1996.
227. Проблемы охраны, изучения и использования культурного наследия Алтая. Барнаул: Изд-во АГУ, 1995. 232 с.
228. Проблемы развития культуры народов и изучения культуры по музейным коллекциям. Омск, 1987.
229. Проскуракова Т.С. Города Сибири и Приуралья // Русское градостроительное искусство: Градостроительство Московского государства XVI - XVII веков / Под общ. ред. Гуляницкого Н.Ф. М.: Стройиздат, 1994. - С. 103-140.
230. Проскуракова Т.С. О традиционализме в монументальной архитектуре Сибири // Архитектурное наследство. Вып. 34. М., 1986. С. 116-117.
231. Пугачева Н.М. Памятники культовой архитектуры на территории Омской области // Памятники истории и культуры Омской области. - Омск, 1996. - Вып. 2. - С. 70-78.
232. Рабочее движение Кузбасса. Документы и материалы. Кемерово, 1993.

233. Рабочий класс Сибири в период строительства социализма. (1917 - 1937 гг.). Новосибирск, 1982.
234. Развитие книжной культуры Сибири XIX - начала XX в. Новосибирск, 1982.
235. Резун Д.Я., Василевский Р.С. Летопись сибирских городов. Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1989. 304 с.
236. Религия и Церковь в Сибири. Тезисы и материалы научной конференции. Вып. 1 - 4. Тюмень, 1990 - 1994.
237. Ремизов А.В. Омское краеведение 1930 - 1960-х годов. Очерк истории: Монография. В 2-х ч. Омск: Омск. гос. ун-т, 1998.
238. Ремнев А.Н. Самодержавие и Сибирь. Административная политика в первой половине XIX в. – Омск: Изд-во Омск. ун-та, 1995. – 237 с.
239. Ретунский В. Памятники Тобольска и его окрестностей. Тюмень, 1960. 72 с.
240. Родиноведение. Вып.1. С.У. Ремезов и история культуры Западной Сибири: Методическое пособие для учащихся средних школ, гимназий и лицеев Западно-Сибирского региона. Тобольск, 1992.
241. Роцевская Л.П. Памятники и памятные места Тюменской области. Свердловск, 1980.
242. Русакова Л.М. Традиционное изобразительное искусство русских крестьян Сибири. Новосибирск: Наука, 1989.
243. Русская книга в дореволюционной Сибири. Книгописная деятельность и круг чтения сибиряков. Новосибирск, 1984.
244. Рыженко В.Г. Судьбы книг - судьба культуры // Культура Сибири. 1995. № 1. С. 11-12.
245. Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Временные социокультурные сообщества в экстремальных условиях российской истории XX в. // Гуманитарное знание: Ежегодник ОмГПУ. Сер.: Преемственность. Вып. 2. Кн. 1: Исторические исследования. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1998. - С. 130-153.
246. Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Изучение культуры в Сибири: современные признаки и перспективы // Русский вопрос: история и современность: Материалы

- третьей всероссийской научной конференции (17-18 декабря 1996 г., Омск). Омск, 1998. - С. 79-85.
247. Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Музеи в культурно-цивилизационном ландшафте сибирского города в экстремальных условиях XX в. // Гуманитарное знание: Ежегодник ОмГПУ. Сер.: Преемственность. Вып. 1. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1997. - С. 162-175.
248. Рыженко В.Г., Назимова В.Ш. Советская культура - особый мир или часть отечественного культурного наследия (региональные аспекты проблемы) // Региональные процессы в Сибири в контексте российской и мировой истории. Новосибирск, 1998. - С. 182-187.
249. Савинов Д.Г. Государства и культурогенез на территории Южной Сибири в эпоху раннего средневековья. - Кемерово: КемГУ, 1994. – 214 с.
250. Сафронов Ф.Г. Город Якутск в XVII – начале XIX вв. 2-е изд. Магнитогорск, 1997. 68 с.
251. Сверкунова Н.В. Об особенностях культурного развития Сибири // Регионология. 1996. № 1.
252. Сверкунова Н.В. Феномен сибиряка // Социологические исследования. 1996. № 8. - С. 90-94.
253. Светачев М.И. Империалистическая интервенция в Сибири и на Дальнем Востоке (1918-1922 гг.). Новосибирск, 1983.
254. Семантика древних образов. Первобытное искусство. Сборник научных трудов. АН СССР, Сибирское отделение / Отв. ред. Г.С. Васильевский. Новосибирск, 1990.
255. Серебренников И.И. Памятники старинного деревянного зодчества в Иркутской губернии. Иркутск, 1915.
256. Сибирская Вандея: Сборник документов. – В 2-х т. – Новосибирск, 2003.
257. Сибирская провинция и центр: культурное взаимодействие в XX в.: Сб. науч.тр. Новосибирск, 1997.
258. Сибирский город XVIII - начала XX веков: Межвузов. сб. / Отв. ред. В.П. Шахеров. Вып. 1. Иркутск: Изд-во Иркутской высшей школы МВД, 1998.
259. Сибирский купец А.Д. Васенев/ Сост. А.В. Старцев. В 2-х ч. Барнаул: Изд-во АГУ, 1995.

260. Сибирь в период гражданской войны. Кемерово, 1995.
261. Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне. Сб. науч. тр. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2001.
262. Скрынников Р.Г. Сибирская экспедиция Ермака. 2-е изд. Новосибирск: «Наука», 1986. 320 с.
263. Скубневский В.А., Старцев А.В., Гончаров Ю.М. Предприниматели Алтая (1861 - 1917): Энциклопедия предпринимательства. Барнаул, 1995.
264. Славнин В. Томск сокровенный. Томск, 1991.
265. Снаряжение верхового коня на Алтае в раннем железном веке и средневековье: Сб. науч. трудов/ Под. ред. Ю.Ф. Кирюшина и А.А. Тишкина. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1998. 192 с.
266. Соболева Т.Н., Разгон В.Н. Очерки истории кабинетского хозяйства на Алтае (вторая половина XVIII - первая половина XIX в.): Управление и обслуживание. Барнаул: Изд-во АГУ, 1997. 258 с.
267. Соскин В.Л. Культурная жизнь Сибири в первые годы НЭПа. Новосибирск, 1971.
268. Соскин В.Л. Революция и культура (1917-1920 гг.). Новосибирск, 1994.
269. Софронов В.Ю. Светочи Земли Сибирской: Биографии архипастырей Тобольских и Сибирских (1620-1918 гг.) - Екатеринбург: Уральский рабочий, 1998. — 263 с.
270. Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края / Под ред. Ю.Ф. Кирюшина. Барнаул: Изд-во АГУ, 1996. 204 с.
271. Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края / Под ред. Ю.Ф. Кирюшина, А.Б. Шамшина. Барнаул: Изд-во АГУ, 1998.
272. Сталева Т. Сибирский просветитель Петр Макушин. Томск, 1986.
273. Сулоцкий А.И., протоиерей. Сочинения в трех томах. Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 2000.
274. Тарасов Т.И. Церкви, школы и причтовые дома, сооруженные на средства Фонда им. Императора Александра III. - СПб., 1904.
275. Тиц А.А. Загадки древнерусского чертежа. М.: Стройиздат, 1978. — 151 с., ил.

276. Тобольский архиерейский дом в XVII веке. История Сибири. IV выпуск. Новосибирск. МСМХСIV.
277. Томилов Н.А. Проблемы этнической истории (по материалам Западной Сибири). Томск: Изд-во Том. ун-та, 1993.
278. Томилов Н.А., Реммлер В.В. Региональные программы и традиционные культуры // Культурогенетические процессы в Западной Сибири. Томск, 1993. - С. 183-185.
279. Томск и томичи для фронта и победы. Томск, 1995.
280. Томская область. Исторический очерк. Томск: ТГУ, 1994.
281. Традиционные обряды и искусство русского и коренных народов Сибири: Сб. ст. Новосибирск: Наука, 1987.
282. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири. Исторический опыт и современность. Барнаул, 1998.
283. Тучин Б. Сибирские Афины. Новосибирск, 1988.
284. Уйманов В.Н. Репрессии. Как это было... Томск, 1995.
285. Урбанизация и культурная жизнь Сибири: Материалы всерос. науч.-практ. конф./ Отв. ред. Д.А. Алисов, В.Г. Рыженко, Н.А. Томилов. Омск, 1995. 292 с.
286. Утков В.Г. Сибирские первопечатники Василий и Дмитрий Корнильевы // Книга. Исследования и материалы. М., 1979. - С. 75-98.
287. Филатов С.В. Первоначальная роспись тобольского Софийско-Успенского собора // Архитектурное наследие и реставрация. М., 1988. С. 251-258.
288. Формозов А.А. Очерки по первобытному искусству. Наскальные изображения и каменные изваяния эпохи камня и бронзы на территории СССР. М., 1969.
289. Фролов Л. В. Храмы земли Ишимской // Ишим далёкий – близкий. Ишим, 1997. С. 133-151.
290. Фронтир в истории Сибири и Северной Америки в XVII-XX вв.: общее и особенное: Сб./ Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние. Ин-т истории. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001 - Вып. 1. - Новосибирск: Изд-во ИДМИ, 2001. – 113 с.; Вып. 2. - Новосибирск: РИПЭЛ плюс, 2002. – 94 с.

291. Хозяйство русских в коллекциях Омского государственного исторического и литературного музея (серия «Культура народов мира в этнографических собраниях российских музеев»). Томск: Изд-во Том. ун-та, 1993.
292. Художественная культура и интеллигенция Сибири. 1917-1945 гг.: Сб. ст. Новосибирск: Наука, 1984.
293. Худяков Ю.С. Искусство средневековых кочевников Южной Сибири и Центральной Азии: Учеб. пособие для вузов. - Новосибирск: НГУ, 1998. - 119с. История Золотой империи/ Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Комис. по востоковедению, Ин-т археологии и этнографии; Отв. ред. В.Е. Ларичев. - Новосибирск: Изд-во ин-та археологии и этнографии СО РАН, 1998. – 286 с.: ил. - (История и культура востока Азии)
294. Черные дни русского православия: документы и материалы притеснения служителей культа и религиозных общин Тюмени в 1917-1965 гг. Тюмень, 1992. - 215 с.
295. Черняк Э.И. Эсеровские организации в 1917 - начале 1918 гг. Томск, 1987.
296. Чирков В.Ф. Анатолий Чермошенцев. Графика, живопись. Омск, 1993.
297. Чирков В.Ф. Валентин Кукуйцев. Живопись. Омск, 1992.
298. Чирков В.Ф. Георгий Кичигин. Живопись. Омск: «Русь», 1994.
299. Чирков В.Ф. Дух Места как культурологическая проблема изучения и строительства // Сборник научных трудов Омского музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. Омск, 1997. - С. 194-211.
300. Шадрина А. С. Градостроительная структура Кузнецка XVIII-XX вв. и его памятники // Кузнецкая старина. Вып. 2. Новокузнецк, 1994. С. 15-27.
301. Шангин М.С. Террор против совести. Омск: Омск. кн. изд-во. 1994. – 320 с.
302. Шебалина А. В.Я. Шебалин. Годы жизни и творчества. М.: Советский композитор, 1990.
303. Шик Э. В холодной Сибири не так уж холодно. Омск, 1983.
304. Шинкарев Л. Сибирь: откуда она пошла и куда она идет. Новосибирск, 1985.
305. Шишкин В.И. Сибирская Вандея: вооруженное сопротивление коммунистическому режиму в 1920 году. Новосибирск, 1997.

306. Школа и учительство Сибири. 20-е - начало 30-х годов: Материалы по истории культуры и интеллигенции советской Сибири. Новосибирск: Наука, 1978.
307. Школа Сибири за 60 лет Советской власти. Барнаул, 1982.
308. Штыка А.П. Гражданская война в Сибири в освещении белогвардейских мемуаристов. Томск, 1991.
309. Шумяцкий Б.З. Сибирь на путях к Октябрю. Иркутск, 1989.
310. Щербаков Н.Н. Влияние ссыльных пролетарских революционеров на культурную жизнь Сибири (1907-1917). Иркутск, 1984.
311. Эйнгорн И.Р. Очерки истории религии и атеизма в Сибири. 1917 - 1937 гг. Новосибирск, 1982.
312. Этнокультурная история населения Западной Сибири. Томск, 1978.
313. Юдалевич М.И. Барнаул. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1992. – 216 с.
314. Юрасова М.К. Омск. Омск: Омское. кн. изд-во, 1988. и др. издания.
315. Дмитриенко Н.М. Томск. История города. – Томск, 1999. – 520 с.
316. Евтихьева И. А. Крестные ходы Томска. – Томск, 2002. – 90 с.
317. Привалихина С.В. Мой Томск. – Томск, 1999. – 150 с.
318. Скворцов Г. Храмы Томска: Набор репродукций дореволюционных открыток. Томск, 1990.
319. Кутаевский В.Н. Томские храмы: Набор открыток. – Томск, 2002.
- 320.

История Сибири (с древнейших времен до наших дней). В 5 т. - Л.: Наука, 1968.

Быт и искусство русского населения Восточной Сибири. Ч.1. Приангарье. - Новосибирск: Наука, Сибирское отделение, 1974.

Одинцова М. К. Из истории русского деревянного зодчества в Восточной Сибири (XVII в.). - Иркутск, 1958, с. 55-56.

Азадовский М. К. Сибирские страницы. - Иркутск, 1988.

Кунгуров Г.Ф. Сибирь и литература. - Иркутск, 1975.

Кушнарев Е. Г. В поисках пролива. Первая Камчатская экспедиция 1725 - 1730 гг. - Л.: Гидрометеиздат, 1976.

Пасецкий В. М. Витус Беринг. - М.: Наука, 1982.

Иркутский областной художественный музей. Каталог. - Л.: Художник РСФСР, 1961.

- Фатьянов А. Д. Иркутский художественный музей. - Иркутск, 1958.
- Фатьянов А. Д. Судьба сокровищ // Экспедиция за иконами. - Иркутск, 1967.
- Сибирь глазами зарубежных гостей. - Иркутск, 1968.
- Марков Н. К. Усть-Кут. Справочник. - Усть-Кут, 1991.
- Изобразительные мотивы в русской народной вышивке: Альбом // Музей народного искусства. - М.: Советская Россия, 1990.
321. Косых А. П., Панов В. Н., Тюкавкин В. Г. История Иркутской области: Учебное пособие для учащихся. - Иркутск, 1983.
- У железных гор / Составители Н. И. Скалацкий, В. М. Ситало и др. - Иркутск, 1975.
- Копылов Д. И. / Серия "Замечательные люди Сибири". - Иркутск, 1989.
- Чуковский Н. Беринг (Серия ЖЗЛ). - М.: Молодая гвардия, 1961.
- Полунина М. М. Живая старина Приангарья. - М.: Искусство, 1990.
- Ладик Л. А. Свидание с Иркутском. - Иркутск, 1991.
- Ясуси Иноуэ. Сны о России // Иностранная литература, 1974, № 2.
- Иркутский областной художественный музей: Путеводитель / Составитель И. А. Бордовская. - М., 1990.
- Сокровища Иркутского художественного музея. - Л.: Аврора, 1989.
- Иркутские иконы. Альбом. - М., 1991.
- Японская цветная гравюра. (В сб. Иркутского художественного музея). Автор-составитель А.И.Шинковой, "ВРИБ Союзреструктура", 1990.

Энциклопедии

- Книга Памяти жертв политических репрессий: «Забвению не подлежит». - Омск, 2003.
- Тт. А-Я.

Художественные произведения.

- Брычков П.А. Отпор. - Омск: кн. изд-во, 1990. - 240 с.
- Брычков П.А. Полуденный зной // Иртыш. - 1997. - № 1-2. - С. 4-200.
- Достоевский Ф.М. Записки из Мертвого дома. – Омск: Омское кн. изд-во, 1982. – 304 с.
- Мартынов Л.Н. Воздушные фрегаты. Омск: Омское кн. изд-во, 1985. 352 с.
- Мартынов Л.Н. Крепость на Оми. - Омск: Омское обл. изд-во, 1940. - 108 с.

Мартынов Л.Н. Повесть о Тобольском воеводстве. - Новосибирск: Зап.-Сиб. книжн. изд-во, 1970. - 172 с.: ил.

Маслов Г.В. Под наклоненными ветвями // Иртыш. 1990. № 1. - С. 169 - 185.

Омск. Городские мотивы / Сост., авт. вст. статьи Чирков В.Ф., Девятьярова И.Г., Чиркин Г.Е. - Омск, 1991. - 19 п. л.

Поэты Сибири. - Новосибирск: Зап. Сиб. краев. изд-во, 1971.

Шангин М.С. Мятеж обреченных. Хроника Муромцевского восстания. - Омск, 1998. - 400 с.

Шангин М.С. Ни креста, ни камня. - Омск, 1997.

Шангин М.С. Террор против совести. - Омск: Омск. кн. изд-во. 1994. - 320 с.

Юдалевич М. Адмиральский час. - Барнаул, 2000.

Статистико-информационные материалы

1. Азиатская Россия. Т. 1. Люди и порядки за Уралом. СПб.: Изд. Переселенческого Управления Главного Управления землеустройства и земледелия, 1914.
2. Голошубин И.С. Справочная книга Омской епархии. Омск, 1914.
3. Живописная Россия. Т. XI. Западная Сибирь. СПб., 1884.
4. Мануил (Лемешевский), митрополит. Русские православные архиереи с 1893 по 1965 год. - Куйбышев: (самиздат), 1966; Репринт. В 6 т. Париж, 1979 - 1988.
5. Православные русские обители. Репринт изд. 1910. СПб.: Воскресение, 1994. - 732 с.
6. Путешествие на Восток Государя Императора Николая II. Т.2. СПб., 1897.
7. Скальский К.Ф. Омская епархия. Опыт географического и историко-статистического описания городов, сел, станиц и поселков, входящих в состав Омской епархии. Омск, 1900.
8. Сулоцкий А.И., протоиерей. Сочинения в трех томах. - Тюмень, 2000.
9. Из истории Омска. 1716-1917. Омск, 1967.
10. Из истории советского Омска (1917-1941). Омск, 1975.
11. Очерки истории города Омска. Т. 1. Дореволюционный Омск. Омск, 1997.

Источники личного происхождения

Паллас П.С. Путешествие по разным местам Российского государства по велению Санкт-Петербургской Императорской академии наук. В 2-х ч.. СПб., 1786.

Финш О., Брем А. Путешествие в Западную Сибирь Д-ра О. Финша и А. Брема. М., 1882. – 578 с.

Продолжающиеся издания

Алтайский сборник. Вып. 1-21. Барнаул, 1977 – 2001.

Вторые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. Омск: «Альтернатива АРТ», 1998. – 120 с.

Гуманитарное знание: Ежегодник ОмГПУ. Сер.: Преемственность. Вып. I-VIII. Омск, 1997-2004.

Декабрьские диалоги: Материалы науч. конф. памяти Ф.В. Мелехина /ООМИИ им. М.А. Врубеля. Омск, 1999 - 2003.

Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. 1928, 1993 - 2004.

Культурологические исследования в Сибири. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999 – 2004.

Омская старина. Вып. 1 – 3. Омск, 1993-1995.

Первые омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. Омск: «Альтернатива АРТ», 1996. – 1997. – 60 с.

Сборник научных трудов Омского музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. Омск, 1997 – 2002.

Третьи омские искусствоведческие чтения. Сб. матер. Омск: «Альтернатива АРТ», 2000.

Четвертые омские искусствоведческие (культурологические) чтения. Сб. матер. – Омск, 2002. 130 с.

Материалы Всероссийских и региональных научных и научно-практических конференций

1. История культуры Западной Сибири: Тез. докл. науч. конф., посвящ. 110-летию Омского ГОИЛ музея. Омск, 1988.

2. Научная конференция памяти Николая Михайловича Ядринцева: Тез. докл.-Омск, 1992.

3. Немцы Сибири: История и культура: Материалы Всерос. науч.-прак. конф. Омск, 1993.

4. Материалы «Макушинских чтений». Вып. 1-4. Новосибирск; Томск; Омск, 1988-1995.

5. Памятники истории и культуры Сибири: Тез. докл. Всероссийской научно-методической конференции. Омск, 1995.
6. Урбанизация и культурная жизнь Сибири: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Омск, 1995.
7. Страницы истории Новосибирской области. Люди, события, культура: Первая обл. научно-практ. конф. краеведов: В 2-х ч. М., 1995.
8. Культура и интеллигенция России в эпоху модернизаций (XVIII-XX вв.): Материалы второй всероссийской научной конференции: В 2-х т. Омск, 1995.
9. Проблемы культуры городов России: Материалы второго всероссийского научно-практического семинара. Омск, 1996.
10. Первые омские искусствоведческие чтения. 8-9 декабря 1996 г. Дом художника: Сборник материалов / Отв. ред. В.Ф. Чирков. Омск, 1997 (включен обзор региональной выставки «Человек в пространстве времени (Современный портрет в Сибири)» (Омск, 1996). Раздел IV. -С.47-53).
11. Проблемы культуры городов России: Материалы третьего всероссийского научно-практического семинара. Ишим; Омск, 1997.
12. Россия и Восток: История и культура: Материалы IV междунар. науч. конф. «Россия и Восток: проблемы взаимодействия». Омск, 1997.
13. Региональные процессы в Сибири в контексте российской и мировой истории: Материалы всероссийской науч. конф. Новосибирск, 1998.
14. Вторые омские искусствоведческие чтения 6-7 февраля 1998 г.: Сборник материалов / Отв. ред. В.Ф. Чирков. Омск, 1998 (включены также материалы научно-практического семинара «Опыт и возможности декоративно-прикладного искусства в контексте местной культуры» 18-19 ноября 1997 г. Раздел IV. - С. 90-103).
15. Музеи и общество на пороге XXI в.: Материалы всероссийской науч. конф., посвящ. 120-летию Омского государственного историко-краеведческого музея. Омск, 1998.
16. Культура и интеллигенция России: социальная динамика, образы, потенциал местных культурных гнезд: Материалы третьей всероссийской науч. конф.: В 2 т. Омск, 1998.
17. Образование и культура Тюменского края в XVIII-XX вв.: Материалы VII Тюменской областной научно-практической конференции, посвященной памяти П.П. Чукомина. Тобольск, 1998.

18. Региональная история в российской и зарубежной историографии: Материалы международной научной конференции. Рязань, 1-4 июня 1999 г. Ч. I. Рязань: Изд-во Рязанского госпедун-та им. С. Есенина, 1999. - 164 с.; Ч. II. Рязань: Изд-во Рязанского гос. пед. ун-та им. С. Есенина, 1999. -156 с.

Периодика

Омская старина, 1993-1995.

Город. Омск, 1996 – 2000.

Омская муза. 1996 – 2000.

Омск театральный. 1990 – 2002.

Фильмы о Сибири

Вчера и сегодня. «От нас останется только мясо...» - Муромцевское восстание (М.С. Шангин) – 24 мин.

Ишимское восстание – 26 мин.

Николай Бабин – 18 мин.

Годы и храмы (история Омской епархии /Лебедева Н.И./). – 19 мин. + 16 мин.

Омская летопись. Храмы Омска. – 15 мин.

Отец Стефан Знаменский – 20 мин.

Омская летопись. Путешествие цесаревича Николая Александровича – 13 мин.

Омская летопись. Дело сепаратистов, 3 ч. (Ядринцев и Потанин) – 16 мин.

Омская летопись: Васнецов – 14 м.

О генерал-губернаторе Капцевиче – 18 мин.

Михаил Шангин об истории Омской области в 1920-1930-е годы – 25 мин.

Основные события и даты по истории Сибири

1582 Взятие дружиной Ермака столицы Сибирского ханства Кашлыка.

1587 Основание Тобольска. Сооружен первый деревянный острог.

1590 Перенос столицы Сибири из Тюмени в Тобольск.

1620 Учреждение Сибирской-Тобольской православной епархии.

1636 Явление Божией Матери в Абалаке и написание иконы «Абалакской Богоматери» протодьяконом Матвеем Мартыновым.

- 1686 Завершение строительства Софийского Успенского кафедрального собора в Тобольске.
- 1689 Нерчинский договор России с Китаем.
- 1701 Открытие первой светской школы в Тобольске.
- 1702-1711, 1715-1721 Сибирской митрополией управлял митрополит Филофей (Лещинский) (1650-1727) – Сибирский апостол, крестивший северные народы.
- 1703 Открытие первой в Сибири школы при Тобольском архиерейском дворе. Завершение строительства стен и башен Софийского двора (кремля).
- 1703-1705 Возведение Гостиного двора в Тобольске.
- 1704 Строительство в Забайкалье первого Нерчинского сереброплавильного завода.
- 1705 Первые известия о театральных представлениях в Тобольске.
- 1708 Образование Сибирской губернии, включающей Урал, Сибирь и Дальний Восток, с центром в Тобольске.
- 1709 Основание Бикатунской крепости (сожжена джунгарами в 1710 г.).
- 1710 Назначение князя М.П. Гагарина Сибирским губернатором.
- 1711-1715 Сибирской митрополией управлял святой Иоанн Тобольский (Максимович), канонизированный в 1916 г.
- 1715-1716 Поход отряда под командованием подполковника И.Д. Бухольца за Яркуетским золотом.
- 1716 Основание Омской крепости.
- 1717 Возведение рентерей - хранилища «государевой казны» в Тобольске.
- 1718 Основание второй Бийской крепости.
- 1718 Основание Семипалатинской крепости.
- 1719 В Тобольск с инспекцией послали гвардии майора, в ранге генерала-майора, Ивана Михайловича Лихарева
- 1719 Рудознатоками во главе с С.Г. Костылевыми обнаружили в верховьях р. Алея месторождения медных руд.
- 1720 Основание Усть-Каменогорской крепости гвардии майором И.М. Лихаревым.
- 1725-1727 Первая Камчатская экспедиция под руководством В. Беринга.
- 1725-1727 Первая рудоискательская экспедиция, посланная Акинфием Демидовым.
- 1726 Акинфию Демидову предоставлена «берг-привилегия», в Петербурге из алтайской

руды получено первое серебро.

1727 Буринский и Кяхтинский договоры России с Китаем.

1727 Начало работы первого на Алтае медеплавильного завода А. Демидова на р. Колыванке.

1729 Начало работы медеплавильного Колывано-Воскресенского завода А. Демидова.

1733 Сенатский указ «Об учреждении ординарной почты от Москвы до Тобольска и по разным трактам Сибири».

1733 Строительство Воскресенского собора в Омске.

1733-1743 Великая Северная (Вторая Камчатская) экспедиция, состоящая из сухопутного «академического» и шести морских отрядов.

1734 Передача алтайских заводов А. Демидова в собственность государства.

1734 Уравнение государственных крестьян и ясачных в правах на землю.

1740-60-е Начало строительства Сибирского сухопутного тракта.

1745 В Сибирь были направлены Ширванский пехотный полк (расквартирован в Омской крепости), Нотебургский (Ношебургский) пехотный полк, Вологодский, Олонецкий и Луцкий драгунские полки.

1747 Конфискация алтайских заводов и передача их в ведение Кабинета Ее Императорского Величества.

1748 Открыта Тобольская духовная семинария.

1752 Началось строительство Ново-Ишимской и Колывано-Воскресенской пограничных линий.

1758 Устремившиеся в погоню за джунгарами десятитысячное китайское войско дошло до урочища Аблакет (в 100 километрах от Усть-Каменогорской крепости).

1760 Выше Семипалатинской крепости было сосредоточено более 300000 маньчжуро-китайских войск.

1760 Сенатский указ «О приеме в Сибирь помещичьих и государственных крестьян в зачет рекрутов».

1760-70-е Отмена десятинной пашни в Сибири и перевод всех крестьян на денежный оброк.

1762 Прекращение ссылки на Колывано-Воскресенские заводы.

1763-1771 Генерал И.И. Шпрингер – командир военных линий в Сибири.

- 1764 Открытие в Омской крепости первого в России любительского оперного театра.
- 1764 Разделение Сибири на две губернии — Тобольскую и Иркутскую.
- 1764-1767 Отмена практики аманатства и должностей ясачных сборщиков, введение круговой поруки при сдаче ясака.
- 1772-1775 Создание Пограничного казачьего войска в Забайкалье.
- 1782 Открытие Западно-Сибирского наместничества.
- 1782 Омск стал уездным городом Тобольского наместничества. Через три года город Омск получил свой герб.
- 1787 Передача Нерчинских заводов из казенного ведомства в ведение Кабинета Ее Императорского Величества.
- 1789 Начало издания журнала «Иртыш, превращающийся в Ипокрену».
- 1790-1797 А.Н. Радищев в ссылке в Илимске.
- 1794 Открытие первого профессионального театра в Тобольске.
- 1797 Завершение строительства Софийской колокольни в Тобольске.
- 1799 Сенатский указ «О населении Сибирского края, прилежащего к границам китайским, отставными солдатами, преступниками... и отдаваемыми от помещиков крепостными людьми с зачетом в рекруты».
- 1799 Создание Российско-Американской компании.
- 1808 Создание Сибирского линейного казачьего войска в Западной Сибири.
- 1812 Война с Наполеоном - из Омской крепости был отправлен на фронт Селенгинский мушкетерский полк. В Омске формировалась и обучалась 24-я Сибирская пехотная дивизия генерал-майора П.Г. Лихачева, оборонявшая Смоленск, а затем сражавшаяся на Бородинском поле. Особенно отличился в боях с французами Ширванский мушкетерский полк.
- 1813 Открытие училища Сибирского линейного казачьего войска в Омске, в 1846 преобразовано в Сибирский кадетский корпус, 1866 - в Сибирскую военную гимназию.
- 1819-1821 Генерал-губернаторство М.М. Сперанского в Сибири.
- 1822 Сибирь разделена на Западно-Сибирское и Восточно-Сибирское генерал-губернаторство. В Западной Сибири сверх двух губерний (Тобольской и Томской) была создана Омская область с центром в Омске. К новой области были отнесены

степные пространства, занятые казахскими кочевьями; созданы округа области. Кроме части территории прежнего Омского уезда, в Омскую область вошли Петропавловск со станицами и степные пространства, занятые казахами - «страна сибирских киргизов».

1822 Сибирские реформы М.М. Сперанского.

1822 Присоединение Аляски.

1825 император Александр I утвердил герб Омской области

1826-1856 Декабристы в ссылке и на каторге в Сибири.

1830-е Начало золотопромышленности в Сибири.

1834 Создана Томская епархия, в ее состав вошла и Енисейская губерния, поэтому епископу было присвоено наименование Томского и Енисейского.

1837 Начало пароходного сообщения в Сибири.

1839 Перевод из Тобольска в Омск резиденции генерал-губернаторов.

1845-1854 Переселение государственных крестьян из малоземельных губерний в Сибирь по реформе П.Д. Киселева.

1847 - 1854 К России присоединили Заилийский и Семиреченский края (совр. территория Казахстана).

1849 Открытие памятника Ермаку в Тобольске.

1849-1855 Амурская экспедиция Г.И. Невельского.

1850-1859 Ф.М. Достоевский на каторге в Омске и в армии в Семипалатинске.

1850-е Зарождение областничества — движения «сибирских патриотов».

1851 Создание Забайкальского казачьего войска.

1851-1861 Генерал-губернатор Густав Христианович Гасфорд (1794-1874) водворил около 80000 переселенцев из Европейской России, при нем построено около 200 церквей, открыто множество учебных заведений.

1854 образовано две области: Сибирских киргизов и Семипалатинская. Административный центр Западно-Сибирского губернаторства - Омск стал одновременно центром области Сибирских киргизов.

1857 Начало издания газеты «Губернские ведомости» в Тобольске, Томске, Красноярске,

Иркутске.

- 1858 Айгунский договор России с Китаем.
- 1858 Образование Амурского казачьего войска.
- 1860 Пекинский договор России с Китаем.
- 1860 Освобождение приписных крестьян и мастеровых Алтайского горного округа от принудительных работ.
- 1861 Основание Владивостока.
- 1861 Омск соединен телеграфной линией с Оренбургом.
- 1861 Положено начало пароходству по Иртышу. Из Тобольска в Коряковский форпост (Павлодар) прошел за солью пароход купца Бернса.
- 1863 Открыты женская гимназия почетных граждан Поповых в Омске и Мариинская в Томске.
- 1867 Продажа Аляски США.
- 1870 Создано Омское общество любителей музыки (ООЛМ).
- 1871 – 1919 В Омске издавалась газета "Акмолинские областные ведомости"
- 1875 Петербургский русско-японский трактат.
- 1877 В Омске создан Западно-Сибирский отдел Русского Географического общества (ЗСОРГО)
- 1878 Основание музея ЗСОИРГО.
- 1879-1882 Первый этап реформы государственных крестьян Сибири — упорядочение управления.
- 1887 В честь 300-летия Тобольска закладка здания для губернского музея.
- 1888 Новый закон о праве переселения крестьян в Сибирь.
- 1889 Образование Уссурийского казачьего войска. Открытие Томского университета.
- 1889 Открытие Тобольского музея для посещения.
- 1891 Посещение Сибири наследником-цесаревичем, будущим императором Николаем II.
- 1891-1904 Строительство Сибирской железной дороги.
- 1893 Основание Новониколаевска (ныне Новосибирск).
- 1894 Сибирская железная дорога построена до Омска.
- 1895 Создание Омской епархии РПЦ.
- 1896 Закон о поземельном устройстве сибирских крестьян.

- 1896 Открытие железнодорожного сообщения Челябинск — Новониколаевск — Красноярск.
- 1896 Создание Переселенческого управления при Министерстве внутренних дел.
- 1898 Состоялось освящение Успенского кафедрального собора в Омске.
- 1905 Открылся пьесой Н.В. Гоголя «Ревизор» городской театр в Омске.
- 1905-1906 Массовые забастовки рабочих и крестьянские волнения.
- 1906-1916 Переселение крестьян в Сибирь по реформе П.А. Столыпина.
- 1910 Поездка П.А. Столыпина в Сибирь.
- 1911 Западно-Сибирская торгово-промышленная выставка.
- 1917-1918 Пребывание в Тобольской ссылке Николая II
- 1918 Архиепископ Омский Сильвестр (Иустин Львович Ольшевский) (1860 – 1920) избран Председателем Высшего Церковного Управления Белой России.
- 1918 Перевод губернского центра из Тобольска в Тюмень
- 1920 – 1930 Художественно-промышленный техникум им. М.А. Врубеля в течение десяти лет готовил архитекторов, живописцев, прикладников.
- 1920 В Омске создана Сибгосопера, в 1922 переведена в Новосибирск.
- 1925 Перевод музея в Тобольске на территорию кремля.
- 1961 Преобразование Тобольского краеведческого музея в Государственный историко-архитектурный музей-заповедник.
- 1967 Железная дорога подошла к Тобольску.
- 1974 Начало работ на строительстве Тобольского нефтехимического комплекса. Введен в эксплуатацию железнодорожный вокзал.
- 1984 Пуск первого промышленного объекта Нефтехимического комбината в Тобольске.
- 1989 Возрождение Тобольской-Тюменской православной епархии.
- 1994 Освящение Софийского Успенского собора патриархом Алексием II в Тобольске. Решением Св. Синода Тобольск провозглашен одним из трех главных духовных центров России.

АЛЯБЬЕВ Александр Александрович (1787—1851) — композитор

АНОСОВ Павел Петрович (1797—1851) — выдающийся русский металлург и изобретатель

АНОСОВ Павел Петрович (1799 - 1851) - генерал-майор, замечательный отечественный металлург. Аносов сделал ряд научных открытий: разработал различные способы термической обработки и закалки стали, метод макроскопического исследования, первым применил микроскоп для изучения структуры стали (1831). 28 февраля 1847 Аносова назначили главным начальником Алтайских горных заводов и Томским гражданским губернатором. В 1848 – 1851 гг. неоднократно бывал в Омске, где исполнял обязанности председателя Совета Главного Управления Западной Сибири.

БАРДИН Иван Павлович (1883—1960) — ученый-металлург, академик, один из руководителей строительства Кузнецкого металлургического комбината

БАРЯТИНСКИЙ Александр Петрович (1798—1844) - декабрист

БАТЕНЬКОВ Гавриил Степанович (1793—1863) — декабрист

БЕГИЧЕВ Никифор Алексеевич (1874—1927) - полярный путешественник, исследователь Таймыра

БЛЮХЕР Василий Константинович (1890-1938) — выдающийся советский полководец, Маршал Советского Союза, расстрелян.

БОБРИЩЕВ-ПУШКИН Павел Сергеевич (1802-1865) - декабрист

БРЭМ Альфред (1829-1884) - немецкий зоолог, автор книги «Жизнь животных» и его спутник О. Финш совершили путешествие почти через всю Россию - от западных границ, через Урал и по Западной Сибири. «Путешествие в Западную Сибирь» немецких ученых О. Финша и А. Брема является ценным источником для изучения Западной Сибири.

БРОНЕВСКИЙ Семен Богданович (1786-1858) - генерал-лейтенант, прибыл в Омск в 1808 г. в чине подпоручика и в качестве адъютанта генерального инспектора войск Сибирской инспекции генерал-лейтенанта Г.И. Глазенапа, последовательно занимал должности атамана Сибирского Линейного казачьего войска - СЛКВ (с декабря 1813), начальника штаба Отдельного Сибирского корпуса (с 1822), начальника Омской области (с 1823), генерал-губернатора Восточной Сибири (1835-1837).

БРЮЛЛОВ Александр Павлович (1798-1877) — архитектор, автор памятника Ермаку в Тобольске

БУХОЛЬЦ Иван Дмитриевич — русский военный администратор и инженер, основатель Омской крепости (1716)

ВАЛИХАНОВ Чокан (1835-1865) — выдающийся казахский ученый и просветитель

ВЕРЕВКИН Николай Николаевич (1877-1933) - архитектор

ВОЛИЦКИЙ Константин (1805-1863) - пианист, дирижер, композитор и педагог. Выпускник Парижской консерватории, бывший офицер польской армии, участник освободительного движения 1830 годов, в 1834 г. в Сибирь. Жил в Тобольске (1834-1839) и Омске (1839-1840). Руководил и дирижировал симфоническим оркестром «казачьей музыки» СЛКВ. В Омске одновременно работал с духовым оркестром конной казачьей артиллерии, создавал и дирижировал сводными военными оркестрами. Он автор значительного количества музыкальных произведений, в том числе сочиненных в Сибири.

ВОЛКОВ Михаил — „тобольский казачий сын“, первооткрыватель (1721) Кузнецкого угольного месторождения

ВОЛЬФ Федор Богданович (1795—1854) — декабрист

ВРУБЕЛЬ Михаил Александрович (1856—1910) — великий русский художник

ГАСФОРД Густав Христианович (1794 – 1874) - генерал-лейтенант, с 1851 генерал-губернатор Западной Сибири и командующий отдельным Сибирским корпусом. Участвовал практически во всех наиболее значительных кампаниях России первой половины XIX века, проявил себя не только храбрым воином, но и талантливым инженером. В 1859 - 1861 годы было преобразовано Сибирское казачье войско и издано новое положение о войске. При непосредственном участии Г.Х. Гасфорда на Иртыше стало развиваться пароходство. В 50-х годах XIX в. в Сибири водворено около 80 тысяч переселенцев, прибывших из Европейской России; была разрешена продажа казенных земель, положившая начало земельной собственности в Западной Сибири. В это же время в крае построено до 200 церквей; во многих селах учреждены приходские училища, а в восьми городах открыты женские школы.

ГЕБЛЕР Фридрих Вильгельмович (1782-1850) — горный инженер, исследователь Алтая

ГЛАЗЕНАП (Glazenapp) **Григорий Иванович** (1750 или 1751 - 1819) - генерал-лейтенант, в 1807 назначен инспектором Сибирской инспекции и начальником Сибирской линии (от Тобольска до Камчатки), с 1815 - командир Отдельного Сибирского корпуса. Реорганизовал систему военно-административного управления, а также Сибирское казачье войско, в армейских регулярных частях с 1810 ввел метод взаимного (ланкастерского) обучения грамотности нижних чинов, открыл в Омске войсковое казачье училище (1813, позднее преобразовано в Сибирский кадетский корпус). Способствовал оживлению торговых отношений с соседними азиатскими народами.

ГОРЧАКОВ Петр Дмитриевич (1789-1868) - генералы от инфантерии. Участник Отеч. войны 1812 и заграничных походов русской армии. С 1839 по 1851 годы генерал-губернатор Западной Сибири. При нем были заняты районы Джунгарского Алатау и основана крепость Копал. В 1846 училище Сибирского казачьего войска было преобразовано в Сибирский кадетский корпус. Участник Восточной войны в Крыму (1853-1855), отличился при обороне Севастополя. В 1855 назначен членом Государственного Совета.

ГРАБОВСКИЙ Павел Арсентьевич (1864-1902) - выдающийся украинский писатель и публицист, проживавший в ссылке в Тобольске.

ГРОМОВ (МАМОНОВ) Игнатий Владимирович (1885-1971) — большевик, один из организаторов партизанского движения на Алтае в период гражданской войны.

ГУМБОЛЬДТ (Humboldt) Александр фон (1769-1859) - немецкий естествоиспытатель, географ и путешественник. В 1829 совершил путешествие по России - на Урал, Алтай и к Каспийскому морю. Природа Азии была освещена им в работах "Фрагменты по геологии и климатологии Азии" и "Центральная Азия".

ГУРТЬЕВ Леонтий Николаевич (1891 — 1943) — советский военачальник, генерал-майор, Герой Советского Союза, командир 308-й стрелковой дивизии, участвовавшей в боях под Сталинградом и в Курской битве.

ДАВЫДОВ Василий Львович (1792-1855) – декабрист.

ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (1821-1881) - великий русский писатель. По обвинению "в умысле на ниспровержение существующих отечественных законов и государственного порядка" писатель был сослан на каторжные работы в Омский острог

(23 января 1850 г. до конца февраля 1854 г.). С пребыванием в Омской крепости связана его книга "Записки из Мертвого дома".

ДЮГАМЕЛЬ Александр Осипович (1801-1880) - генерал от инфантерии генерал-губернатор Западной Сибири 1861 – 1866.

ЕРМАК (Тимофеевич) - руководитель отряда казаков, ведшего в конце XVI в. борьбу с сибирским ханом Кучумом; победа, одержанная Ермаком в 1582 г., открыла пути русскому проникновению в Сибирь и освоению этого края

ЕРШОВ Павел Петрович (1815—1869) — русский поэт, автор сказки „Конек-горбунок“

ЗАВЕНЯГИН Авраамий Павлович (1901-1951) - руководитель строительства Норильского горно-металлургического комбината в 1938—1941 гг., дважды Герой Социалистического Труда

ЗАЛЕСОВ Поликарп Михайлович (1773—?) — алтайский горный инженер и изобретатель

КАЗАРНОВСКИЙ Григорий Ефимович (1887-1955) - инженер-металлург, один из руководителей строительства Кузнецкого металлургического комбината

КАЗНАКОВ Николай Геннадьевич (1824-1885) - С 1875 по 1881 гг. генерал-губернатор Западной Сибири. При нем были открыты многие новые средние и низшие учебные заведения, в том числе в Омске - мужская гимназия (1876) и женская прогимназия (1877). По представлению Казнакова в 1878 г. императором Александром II было принято решение об основании Сибирского университета, который был заложен в Томске в 1880 г. Казнаков был одним из учредителей ЗСОИРГО (1877).

КАРБЫШЕВ Дмитрий Михайлович (1880-1945) - выдающийся военный инженер, генерал-лейтенант, Герой Советского Союза, зверски замучен фашистами в Маутхаузене в марте 1945 г.

КИРОВ Сергей Миронович (1886-1934) — выдающийся деятель Коммунистической партии

КЛОДТ фон Юргенсбург Карл Федорович (Карл Густаф) (1765 – 1822) - генерал-майор, начальник штаба Отдельного Сибирского корпуса с 1817 по 1822 годы.

КЛОДТ фон Юргенсбург Петр Карлович (1805–1867) - выдающийся скульптор XIX в., профессор Академии художеств и заведующий ее литейной мастерской. Символами северной столицы стали исполненные по его эскизам четыре бронзовые

группы укротителей коней для Аничкова моста (1833–1840). Отливки этих групп были позднее установлены в Петергофе, Стрельне, подмосковных Кузьминках, Берлине, Вене и Неаполе. Создатель памятника Николаю I в Петербурге (совместно со скульпторами Р.К. Залеманом, Н.А. Рамазановым и др.; 1859), бронзовых рельефов для Исаакиевского собора (1844–1847) и Георгиевского зала Большого Кремлевского дворца (1846–1847), памятника баснописцу И.А. Крылову в Летнем саду (1855).

КОЗЛОВ Петр Кузьмич (1863-1935) — ученый и путешественник, исследователь Центральной Азии

КОЧЕДАМОВ Виктор Ильич (1912-1971) – специалист по архитектуре и градостроительству Сибири и Петербурга.

КРАВЧЕНКО Александр Диомидович (1881-1923) — командующий партизанской армией на юге Красноярского края в годы гражданской войны

КРЕТОВ Степан Иванович (1919-1975) — дважды Герой Советского Союза, летчик-бомбардировщик.

КРЮКОВ Александр Александрович (1794-1867) — декабрист

КРЮКОВ Николай Александрович (1800-1854) — декабрист

КРЯЧКОВ Андрей Дмитриевич (1876-1950) — виднейший сибирский архитектор, профессор, основоположник архитектурной школы.

КУЗНЕЦОВ Николай Иванович (1911-1944) - отважный партизанский разведчик в годы Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза

КУЙБЫШЕВ Валериан Владимирович (1888-1935) — выдающийся деятель большевистской партии и Советского государства, учился в Омском кадетском корпусе.

КЮХЕЛЬБЕКЕР Вильгельм Карлович (1797-1846) - декабрист, поэт, соученик и друг А.С. Пушкина

ЛАВРЕНТЬЕВ Михаил Алексеевич (1900-) — выдающийся советский ученый, академик, дважды Герой Социалистического Труда, один из организаторов и руководитель Сибирского отделения Академии наук СССР

ЛЕБЕДЕВ Алексей Федорович (1924-1945) — Герой Советского Союза

ЛЕНИН Владимир Ильич (1870-1924) – создатель советского государства.

ЛИГЕТИ Карой (1890-1919) — венгерский революционер-интернационалист

МАМОНТОВ Ефим Мефодьевич (1888-1922) - командующий Алтайской партизанской армией в годы гражданской войны

МАНИЗЕР Матвей Генрихович (1891-1966) — советский скульптор

МАРТЬЯНОВ Николай Михайлович (1844-1914) — крупный деятель сибирского просвещения и краевед, организатор Минусинского музея

МЕНДЕЛЕЕВ Дмитрий Иванович (1834-1907) — великий русский ученый-химик

МЕНШИКОВ Александр Данилович (1673-1729) — видный государственный деятель, ближайший сподвижник Петра I; обвиненный в государственной измене, сослан в Березов, где и умер.

МУРАВЬЕВ Александр Михайлович (1802-1853) — декабрист

МУРАВЬЕВ-АПОСТОЛ Матвей Иванович (1793-1886) - декабрист

МЯГКОВ Михаил Иванович (1799-) – академик живописи, жил и работал в Барнауле, писал иконы для сибирских церквей.

НАНСЕН Фритъоф (1861-1930) — великий норвежский полярный исследователь и общественный деятель

ОРДЖОНИКИДЗЕ Григорий (Серго) Константинович (1886-1937) — выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства

ПАЛАШЕНКОВ Андрей Федорович (1886-1971) – историк, краевед, автор книги «Памятники и памятные места Омска и Омской области» (1967).

ПАЛЛАС Петр Симон (1741-1811) - естествоиспытатель, академик Петербургской Академии наук, имевший труды по зоологии, палеонтологии, ботанике, этнографии и другим направлениям естественных наук. В 1768-1774 гг. он руководил экспедициями Академии наук, результаты которых опубликовал в книге «Путешествие по различным провинциям Российского государства».

ПЕВЦОВ Михаил Васильевич (1843-1902) — географ и геолог, исследователь Центральной Азии

ПЕТРОВ Василий Петрович (1770-1810) – художник-пейзажист, создал серию видов городов и заводов Сибири.

ПЛОТНИКОВ Павел Артемович (род. 1921) - дважды Герой Советского Союза, летчик, генерал-майор.

ПОКРЫШКИН Александр Иванович (1913-1985) — трижды Герой Советского Союза, Маршал авиации (1972).

ПОЛЗУНОВ Иван Иванович (1728-1766) - великий изобретатель-теплотехник, автор первого в мире проекта теплового поршневого двигателя

ПОПОВ Яков Николаевич — архитектор-классицист, работал в Барнауле и Алтайском горном округе 1820-е – 1852 гг.

ПОТАНИН Григорий Николаевич (1835-1920) — выдающийся русский ученый и путешественник, общественный деятель

ПРЖЕВАЛЬСКИЙ Николай Михайлович (1839-1888) - великий русский путешественник, исследователь Дальнего Востока и Центральной Азии

РАДИЦЕВ Александр Николаевич (1749-1802) — писатель и публицист, русский революционный просветитель, автор „Путешествия из Петербурга в Москву"

РЕМЕЗОВ Семен Ульянович (1642-после 1720) — сибирский ученый, географ и этнограф, архитектор и строитель

РОБОРОВСКИЙ Всеволод Иванович (1856-1910) — ученый и путешественник, исследователь Центральной Азии

СВЕРДЛОВ Яков Михайлович (1885-1919) — революционер-большевик, выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, один из ближайших соратников В. И. Ленина

СВИСТУНОВ Петр Николаевич (1803-1889) — декабрист

СЕМЕНОВ-ТЯН-ШАНСКИЙ Петр Петрович (1827 - 1914) - великий ученый и путешественник. В 1856 по заданию Императорского Русского Географического Общества отправился в путешествие на Тянь-Шань. Исследовал берега и реки, впадающие в Иссык-Куль, Заилийский хребет и часть гор Тянь-Шаня, собрал большую коллекцию насекомых и горных пород. В ноябре 1856 вернулся в Барнаул, где занимался обработкой собранных материалов. В начале апреля 1857 вновь посетил Омск. В октябре 1857, возвращаясь из путешествия в С.-Петербург, в 3-й раз побывал в Омске.

СЕРЕБРЕННИКОВ Федор Павлович (1891-1918) - большевик, активный участник революционного движения в Западной Сибири

СЛОВЦОВ Петр Андреевич (1767-1843) — историк и исследователь Сибири

СМИРНОВ Владимир Ефимович (1924-1943) - Герой Советского Союза

СПЕРАНСКИЙ Михаил Михайлович (1772–1839) - государственный деятель. С 1819 - генерал-губернатор Сибири. Был инициатором реформ управления Сибирью. В 1821 возвращен в Петербург, назначен членом Государственного совета и Сибирского комитета, управляющим Комиссией составления законов. С 1826 фактически возглавлял

2-е отделение Собственной его императорского величества канцелярии, осуществлявшее кодификацию законов.

СУРИКОВ Василий Иванович (1848-1916) — великий русский художник

ТАТАРИНОВ Семен — горный инженер, работавший на Алтае

ТАУБЕ Александр Александрович (1864-1919) - военный деятель, организатор красной армии Сибири. В 1916 - 1918 гг. начальник штаба Омского военного округа. В апреле 1918 его назначили начальником Главного штаба Сибвоенкомата (объединявшего Иркутский, Омский, Приамурский военные округа); с июня 1918 г. начальником главного штаба командования красной армии в Сибири. Расстрелян в январе 1919. Его именем названа одна из ул. Омска.

ТУХАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1893-1937) - выдающийся советский военачальник, Маршал Советского Союза, расстрелян

ТЮТИН Гаврила — русский зодчий XVII века, работавший в Тобольске

УРВАНЦЕВ Николай Николаевич (1893-?) — геолог, исследователь Сибири, один из первооткрывателей Норильского месторождения полиметаллических руд

УСОВ Михаил Антонович (1883-1939) — ученый-геолог, академик

УТКИН Федор Иванович — архитектор конца XVIII — начала XIX в.

ФОНВИЗИН Михаил Александрович (1788-1854) - декабрист

ФРОЛОВ Кузьма Дмитриевич (1733-1799) — выдающийся русский горный инженер и изобретатель, работавший на Алтае

ФРОЛОВ Петр Кузьмич (1775-1839) — один из виднейших исследователей рудных богатств Алтая, изобретатель, коллекционер

ЧЕРНИЦЫН Иван Иванович — видный горный инженер, работавший на Алтае

ЧУЛКОВ Василий Сергеевич (неизв.-1807) — горный инженер, начальник Кольвано-Воскресенских заводов на Алтае

ШАНГИН Петр Иванович (1741-1816) — видный русский горный инженер, работавший на Алтае

ШАРЫПИН Герасим — русский зодчий XVII в., работавший в Тобольске

ШИЛИН Афанасий Петрович (род. 1924) — дважды Герой Советского Союза, артиллерист

ШИШКОВ Вячеслав Яковлевич (1873-1945) — писатель

ШМИДТ Отто Юльевич (1891-1956) - выдающийся советский ученый, путешественник и организатор науки, академик, Герой Советского Союза

Шпрингер Иван Иванович (?-1771) - генерал-лейтенант, 3 марта 1763 года назначен командиром Сибирского корпуса. Выдающийся военный деятель, учредил Оперный дом при чертежной.

ЩЕТИНКИН Петр Ефимович (1885-1927) - революционер-большевик, один из организаторов и руководителей партизанского движения в Сибири в период гражданской войны

ЮДИН Геннадий Васильевич (1840-1912) — Сибирский купец, библиофил, собиратель исторических документов

ЯДРИНЦЕВ Николай Михайлович (1842-1894) - видный сибирский ученый-просветитель, писатель и общественный деятель

ЯКУШКИН Иван Дмитриевича (1796-1857) - декабрист