

**Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
Вариант № 1205**

**Часть 1**

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1 – А33) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

*Прочитайте предложения и выполните задания А1;А2;А3;А4.*

- А. Вблизи посмотришь – скала и скала, только сильно наклонилась к воде, вот-вот свалится.  
Б. И этот каменный великан будто надвигается на тебя через речку.  
В. Шаман-скала стоит на правом берегу, прямо напротив посёлка, что на левом берегу.  
Г. С левого же берега, из посёлка, видишь каменного человека: нос есть, скулы, острая борода, трещины похожи на глазницы.

**А1** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

- 1) А, В, Б, Г      2) В, А, Г, Б      3) А, Г, В, Б      4) В, А, Б, Г

**А2** Сколько грамматических основ в предложении Г?

- 1) одна      2) две      3) три      4) четыре

**А3** Укажите сложноподчинённое предложение.

- 1) А      2) Б      3) В      4) Г

**А4** В каком предложении есть краткое прилагательное?

- 1) А      2) Б      3) В      4) Г

**A5** В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Кторов, Крутой, Леднев, Лёвшин, Мишин
- 2) Лёвшин, Леднев, Мишин, Кторов, Крутой
- 3) Крутой, Кторов, Лёвшин, Леднев, Мишин
- 4) Крутой, Кторов, Леднев, Лёвшин, Мишин

**A6** В каком слове произносится гласный [ о ]?

- 1) выкормить
- 2) берёза
- 3) шептать
- 4) полевая

**A7** В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) о зимн..й стуж.., к юркнувш..й мыш..
- 2) о летн..м зно.., о продолжающ..мся застоль..
- 3) в нержавеющей..й стал.., о ранн..м утр..
- 4) о затерявш..йся экспедици.., о соответствующ..м времен..

**A8** В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) отреж.. пирога, нет телепередач..
- 2) очень тощ.., брееш..ся плохо
- 3) спелая рож.., береч..ся от огня
- 4) упасть навзнич.., компот из груш..

**A9** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) подв..ргать, к..личество, фр..гментарный
- 2) н..вация, перефр..зированный, зам..рли
- 3) ист..рический, озн..комиться, правоп..сание
- 4) инф..рмационный, с..стема, ж..лать

**A10** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..престанно, ра..цветить, и..давна
- 2) пр..зрительный, пр..готовить, пр..дается (значение)
- 3) п..даривший, под..йти, без..тлагательно
- 4) с..нтриговать, за..нтриговать, без..скусный

**A11** В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Ю?

- 1) лаз..щие по деревьям кошки, успехи потряса..т
- 2) завис..щий от чужого мнения, снежинки та..т
- 3) хаты дремл..т, стел..щаяся береза
- 4) леп..щиеся по скалам дома, родители в сыне души не ча..т

**A12** В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) закле..вший
- 2) учу..ли
- 3) встревож..нный
- 4) отча..вшись

**A13** В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) большие золоче..ые ложки
- 2) змеи..ый яд
- 3) деревня освобожде..а
- 4) рискова..ый поступок

**A14** В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) городские трущ..бы
- 2) на улице свеж..
- 3) изящный сапож..к
- 4) изоблич..нный правонарушитель

**A15** В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Передо мной открылась давно (не)паханная степь.
- 2) Писем от Федора давно (не)было.
- 3) Движения начинающей гимнастки (не)лишены изящества.
- 4) Обратный путь показался мне (не)близким.

**A16** Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) и его объяснение.

**Мы отвечаем перед будущим (ЗА)ТО, какой мы оставим Землю следующим поколениям.**

- 1) ЗАТО – всегда пишется слитно
- 2) ЗА ТО – всегда пишется раздельно
- 3) ЗАТО – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно
- 4) ЗА ТО – здесь это предлог ЗА с местоимением ТО, поэтому пишется раздельно

**A17** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) расстегнув
- 2) предрассветный
- 3) смуглый
- 4) бескрайний

**A18** В каком слове ударение на втором слоге?

- 1) издавна
- 2) забрала
- 3) намерение
- 4) километр

**A19** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) у болгар
- 2) с пятьюстами рублями
- 3) трое дочерей
- 4) беги домой

**A20** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Выбирая стиль одежды,**

- 1) это занимает много времени.
- 2) руководствуйтесь определенными правилами.
- 3) подчеркивается индивидуальность.
- 4) большую роль играет цвет.

**A21** Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вопреки желанию родителей, Катя поступила в театральное училище.
- 2) Преподаватель отобрал и посоветовал учащемуся воспользоваться дополнительной литературой.
- 3) Учителя уделяют немало внимания правилам орфографии и пунктуации.
- 4) Радушные хозяева вышли навстречу гостям.

**A22** В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?

- 1) Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- 2) Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- 3) Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- 4) В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

**A23** Какое из перечисленных слов имеет значение «очень важный для настоящего момента; насущный»?

- 1) принципиальный
- 2) актуальный
- 3) влиятельный
- 4) судьбоносный

**A24** Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

**В ворота был виден просторный двор ( ) и барский дом с высокой крышей.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

**A25** В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

**Между древесными стволами (1) обросшими мхом (2) царит полумрак.**

- 1) 1 – отделяется причастный оборот
- 2) 2 – выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 2 – выделяется причастный оборот
- 4) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот

**A26** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Здесь столько снега, что он (1) кажется (2) никогда не растает.**

**Ель (3) кажется (4) великаншей, голова которой покрыта снеговой пушистой шапкой.**

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 1, 2                              3) 3, 4                              4) 2, 4

**A27** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Дети каждый день сыпали на подоконник для синиц и воробьев крошки и крупу.
- 2) Высота горных хребтов определяет как характер растительности так и своеобразие животного мира.
- 3) Венчики трав качались от ветра и осыпали наши плечи желтой цветочной пылью.
- 4) У Обломова в кабинете переломаны или перебиты почти все вещи.

**A28**

В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Твои слова будто упрек.
- 2) В поздний час все домашние в сборе братья сестры отец и мать.
- 3) Капитан Тушин рядовой офицер.
- 4) Я знаю с болью своей трудно сладить.

**A29**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Я видел счастливого человека (1) заветная мечта (2) которого (3) осуществилась.**

- 1) 1                                      2) 2, 3                                      3) 1, 2                                      4) 1, 3

**A30**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**К вечеру пошел дождь (1) и (2) пока мы ехали по проселку (3) лошади еле переступали (4) будто потеряли последние силы.**

- 1) 1, 3                                      2) 2, 3                                      3) 3, 4                                      4) 1, 2, 3, 4

**Прочитайте тест и выполните задания**  
**A31;A32;A33;B1;B2;B3;B4;B5;B6;B7;C1.**

(1)Обычно слово «вера» связывается с «верой в Бога», и это не удивительно; долгое время сфера нравственности находилась в ведении религии, и почти все духовно-нравственные понятия имеют религиозное происхождение: *дух, душа, милосердие, совесть*, даже *спасибо*. (2)В реальной жизни слово «вера» на каждом шагу используется в нерелигиозном значении. (3)Мы говорим: «вера в победу», «вера в людей»... (4)Все лучшие качества и поступки человека связаны с верой и верностью!

(5)Что значит способность верить? (6)Доказано, что люди наиболее активны, когда вероятность успеха составляет примерно 50%. (7)В этом случае деятельность требует веры и в то же время позволяет верить в успех. (8)Если вера не нужна (когда гарантировано 100% успеха) или невозможна (100% неудачи), работа становится бездушной, постылой и оттого малоэффективной.

(9)Привяжите руку к туловищу – она отсохнет. (10)Лишите человека возможности или необходимости верить – высохнет его душа, потому что вера – это функция души, как физическая работа – функция руки. (11)Нет веры – нет и добрых чувств. (12)Откуда же им взяться? («...Для сердца нужно верить», как писал Пушкин.) (13)Бревно бревном человек, не верящий ни во что.

(14)И, разумеется, без веры невозможно никакое убеждение. (15)Убеждение – это знание, соединённое с верой в него. (16)Не все знания требуют убеждения, смешно заявлять: «Это стол, таково моё убеждение». (17)Убеждения начинаются там, где есть оспоримые знания, труднодоказуемые и труднопроверяемые. (18)Знания не прямо действуют на чувства, они из разных материй сотканы. (19)Но есть между ними вера – она и чувство, она и знание, она и волнение по поводу знания. (20)Разум действует на чувства через веру: поэтому можно не знать, но верить, а можно знать, но не верить. (21)Но где нет способности верить, знания не становятся убеждениями. (22)Ум и сердце – «лёд и пламень», их не соединить, если нет передаточного механизма. (23)Как только этот механизм разваливается, человек теряет веру в свои знания, в правду, в жизнь и становится беспомощным...

(24)Подрастающий человек обычно идеализирует жизнь, и почти наверняка его вера пошатнётся в юности. (26)Что ж, не бывает так: прожил жизнь и не чихнул. (27)Но чем лучше питали человека в детстве добром и красотой, чем больше вокруг него ценили правду и труд, тем крепче будет его нравственное здоровье. (28)Вера в добро со временем укрепитесь в нём и станет основой мировоззрения.

(С. Соловейчик)

**A31** Какое утверждение соответствует точке зрения автора, высказанной в тексте?

- 1) Вера – это замена знания, если оно труднодоказуемо.
- 2) Нравственность невозможна вне религии.
- 3) Вера помогает при познании мира.
- 4) Убеждение полностью основано на вере.

**A32** Определите стиль и тип речи текста.

- 1) публицистический стиль; описание
- 2) публицистический стиль; рассуждение
- 3) художественный стиль; рассуждение
- 4) разговорный стиль; повествование

**A33** В каком предложении есть контекстные антонимы?

- 1) 8                                      2) 14                                      3) 16                                      4) 22



**Часть 2**

*При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 – В7), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке. Слова пишите без пробелов, между числами в отдельной клеточке ставьте запятую.*

**В1**

Из предложений 17 – 23 выпишите прилагательное, образованное приставочно-суффиксальным способом.

**B2**

Из предложения 18 выпишите словосочетание со связью  
ПРИМЫКАНИЕ.

**В3**

Среди предложений 14 – 19 найдите сложное предложение, включающее безличное предложение. Напишите его номер.

**В4**

В четвёртом абзаце найдите предложения с обособленными определениями. Напишите их номера.

**B5**

В первых трёх абзацах найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите его номер.

**В6**

Среди предложений 14 – 23 найдите предложение, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и лексического повтора. Напишите его номер.

**В7**

Напишите номера тех средств выразительности, которые использованы во втором и в третьем абзацах.

- 1) устаревшие слова
- 2) ряды однородных членов
- 3) синтаксический параллелизм
- 4) индивидуально-авторские неологизмы
- 5) риторический вопрос

**Часть 3**

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1**

Напишите сочинение-рассуждение (отзыв, рецензию, эссе) по прочитанному тексту. Разделяете ли вы точку зрения автора? Аргументируйте своё мнение.

Отметьте 2 – 3 языковых средства, характерные для данного текста; объясните их роль и приведите примеры использования их в тексте.

Объем сочинения не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на предложенный текст, не проверяется и не оценивается.



