

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Руководитель Федеральной службы**  
**по надзору в сфере образования и науки**

**В.А. Болотов**

**« 30 » декабря 2004 г.**

**Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**  
**Демонстрационный вариант 2005 г.**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из пяти разделов, включающих 51 задание.

Раздел 1 (Аудирование) включает 14 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 13 заданий с выбором правильного ответа. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 25 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) включает 23 задания, из которых 15 заданий с кратким ответом и 8 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 – 40 минут.

Раздел 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме). Рекомендуемое время на выполнение этой работы – 60 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Раздел 5 (Говорение) включает три задания: тематическое монологическое высказывание, диалог с целью обмена фактической информацией и диалог с целью обмена оценочной информацией. Время устного ответа – до 12 минут на одного испытуемого.

Чистое время проведения экзамена на одного человека (без учета времени ожидания и инструктажа) 167 минут.

Выполняя задания, всегда указывайте наиболее вероятный, с вашей точки зрения, ответ.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

По окончании выполнения заданий каждого раздела не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Аудирование****B1**

*Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 5 и утверждениями, данными в списке А – F. Используйте букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть **одно лишнее утверждение**. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.*

- A.** Wir ernähren uns meistens vegetarisch.
- B.** Am liebsten mag ich Fisch.
- C.** Meine Lieblingsspeise kann ich selbst machen oder nach Hause bestellen.
- D.** Ohne Fleisch kann ich nicht leben, sonst bin ich nicht satt.
- E.** Ich entscheide selbst, was ich esse, nur am Morgen essen wir zusammen.
- F.** Am liebsten mag ich italienische Pasta mit Soße.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

*Прослушайте интервью и выполните задания А1 – А6. Определите, какие из приведенных утверждений (1 – 6) соответствуют содержанию текста, какие не соответствуют, и о чем в тексте интервью не сказано. Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A1**

Früher hat Christine ihren Puppen die Haare geschnitten.

1) верно

2) неверно

3) в тексте не сказано

**A2**

Im ersten Lehrjahr lernt die künftige Friseurin hauptsächlich Haare waschen.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

**A3**

Jeden Haarschnitt muss man speziell lernen.

1) верно

2) неверно

3) в тексте не сказано

**A4**

Vor dem Schneiden machen die Friseure eine Beratung.

- 1) верно                                      2) неверно                                      3) в тексте не сказано

**A5**

Christines Mutter ist auch Friseur.

1) верно

2) неверно

3) в тексте не сказано



**A6**

Eine Friseurse verdient viel Geld.

1) верно

2) неверно

3) в тексте не сказано

*Прослушайте короткие тексты и выполните задания А7 – А13. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A7**

Wer zeigte an den Mannheimer Modetagen neue kreative Ideen?

- 1) berühmte Designer
- 2) junge unbekannte Designer
- 3) die anwesenden Zuschauer

**A8**

Was würde das Mädchen nach dem Abitur gern tun?

- 1) in Berlin studieren
- 2) Berlin verlassen
- 3) an einer anderen Uni studieren

**A9**

Kathrins Buch heißt „Kathrin spricht mit den ...“.

- 1) Beinen
- 2) Armen
- 3) Augen

**A10**

Was macht Birgits kleiner Bruder?

- 1) Er geht in die Schule.
- 2) Er macht Musik.
- 3) Er lernt Englisch.

**A11**

Warum gehen die beiden einkaufen?

- 1) Sie haben großen Hunger.
- 2) Sie erwarten heute Abend Besuch.
- 3) Abends gehen sie immer einkaufen.

**A12**

Was geht Neles Eltern auf die Nerven?

- 1) Sie schminkt sich stark.
- 2) Sie sieht täglich fern.
- 3) Sie bleibt zu lange im Bad.



**A13**

Was wollten die Wissenschaftler wissen?

- 1) Welche Bücher werden gelesen?
- 2) Wer liest heute noch Bücher?
- 3) Wer benutzt das Internet?

*По окончании выполнения заданий **V1** и **A1–A13** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **V1** и **A1–A13** располагаются в разных частях бланка. **V1** расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании **V1** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

**Раздел 2. Чтение**

**B2**

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками А – Г и текстами 1 – 6. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

**РУБРИКИ**

**ТЕКСТЫ**

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>A.</b><br>Umweltschutz  | <b>1.</b> Die Landeshauptstadt von Sachsen ist Dresden. Weitere wichtige Städte sind Leipzig, Chemnitz, Zwickau und Bautzen. Das Land verfügt mit dem Erzgebirge, dem Vogtland und dem Elbtal über Landschaften von romantischer Schönheit. Sachsens Geschichte ist von Bildung und Kultur geprägt. Die 1409 in Leipzig gegründete Universität ist eine der ältesten in Deutschland.   |
| <b>B.</b><br>Verkehrswesen | <b>2.</b> Wörter sind wie Menschen: Sie erleben oft ihr eigenes Schicksal. Das deutsche Wort <i>Zufall</i> bedeutete ursprünglich „das, was jemandem zufällt, zustößt“. Es wurde nach dem Vorbild von lateinisch <i>accidens</i> im Sinne von „etw. von außen Hinzukommendes“ gebraucht. Daraus entwickelte sich dann die heutige Bedeutung „etwas, was unerwartet geschah“.   |
| <b>C.</b><br>Sport         | <b>3.</b> Die wichtigste Ursache für das Waldsterben ist die Luftverschmutzung. Autos, Kraftwerke, Fabriken und die Heizungen der Wohnhäuser verursachen Abgase. Diese enthalten viele Tonnen Schadstoffe, sie verbinden sich mit dem Wasser in der Luft. Daher entsteht der so genannte saure Regen, der den Bäumen nicht das Leben, sondern Krankheiten bringt.  |
| <b>D.</b><br>Bücherwelt    | <b>4.</b> Die Schweizer Luftfahrt kommt nach dem Zusammenbruch der Swissair aus ihrer tiefen Krise nicht heraus. Die geplante Gründung einer neuen nationalen Fluggesellschaft kann kaum die Situation retten. Mindestens 10.000 Arbeitsplätze gehen verloren. Weitere ungelöste Probleme sind die Flugplanung, die Größe des Personalbestandes und des Flugzeugparks.   |
| <b>E.</b><br>Landeskunde   | <b>5.</b> Die Langenscheidt Verlagsgruppe ist weltbekannt. Mit über 25 Verlagen und einem breiten Programm in den Bereichen: Sprachen, Wissen, Reise und Kartografie ist die Gruppe auf dem internationalen Markt vertreten. Sie produziert allgemein bekannte Nachschlagewerke, Reiseführer, Sprachführer, Lernhilfen. Das Unternehmen vereint die bedeutendsten Marken Langenscheidt, Duden, Meyer, Brockhaus und andere unter seinem Verlagsdach. |
| <b>F.</b><br>Linguistik    | <b>6.</b> Die Wiener Philharmoniker in ihrem berühmten Saal. Eine Gruppe aus Profis der Wiener Staatsoper, ohne festen Chef und selbst organisiert. Niemand macht ihnen Vorschriften. Sie verwalten selbst ihre Kasse, verkaufen Eintrittskarten, nehmen neue Mitglieder auf. Der Österreichische Rundfunk hat das Neujahrskonzert zuletzt an 65 Millionen Fernsehzuschauer in mehr als 40 Länder gesendet.  |
| <b>G.</b><br>Musik         |  |

1	2	3	4	5	6

**B3**

*Прочитайте вопросы 1–6 и тексты, обозначенные буквами А–G. Установите, в каких текстах можно найти ответы на эти вопросы. Задание содержит один лишний текст. Занесите свои ответы в таблицу.*

**ВОПРОСЫ**

1. In welchem Museum lernt man die Kunstepochen am Geschirrmuster kennen?
2. Welches Museum informiert die Besucher über die Herstellung der Arzneimittel im 17. Jahrhundert?
3. Welches Museum erzählt die Geschichte der Ostseefischerei und -schifffahrt?
4. Welches Schloss schmücken unechte Gemälde eines berühmten italienischen Malers?
5. Wo lernt man die Geschichte der deutschen Feuerwehr kennen?
6. Was verbindet den Dichter des Faust mit einem Humanisten des 20. Jahrhunderts?

**ТЕКСТЫ**

- A. Die Insel Rügen bietet viele Sehenswürdigkeiten. Dazu zählt auch das Museum in Göhren. Es umfasst das Heimatmuseum, das Museumsdorf, das Fischerhaus und ein Museumsschiff, wo man die «Kleine Küstenschifffahrt» kennen lernt.
- B. Über 600 Ausstellungsstücke enthält das Museum der Feuerwehrgeschichte in Grethen. Sie zeigen die Entwicklung des Brandschutzes in Deutschland von den Anfängen bis zur Gegenwart.
- C. Seit 1951 ist das Schloss Mosigkau als Museum des 17. und 18. Jahrhunderts der Öffentlichkeit zugänglich. Ein besonderer Anziehungspunkt sind Porzellan, Spiegel, Möbel und eine wertvolle Gemäldesammlung.
- D. In der Orangerie in Sanssouci existiert eine Bildersammlung des italienischen Malers Raffael. Die Gemälde sind aber nicht echt: Sie sind wunderbare meisterhafte Kopien aus dem 19. Jahrhundert.
- E. Im April 1984 wurde in Weimar eine Albert-Schweizer-Gedenkstätte eröffnet. Sie erzählt über den berühmten Arzt, Wissenschaftler, Schriftsteller. So kommt seine geistige Beziehung zu Goethe zum Ausdruck.
- F. Im Museum des Meißener Porzellans zeigt man Exponate aus der 300-jährigen Geschichte. Das klassische Weinlaubdekor und die Rosenmalerei vertreten auf besondere Weise einzelne Stilepochen.
- G. Im historischen Museum im Barockschloss zu Eisenach ist das Inventar der historischen Schwanenapotheke zu sehen. Die Besucher erfahren, wie im 17. Jahrhundert Pillen gedreht und Getränke gegen viele Krankheiten gebrannt wurden.

1	2	3	4	5	6

*Прочитайте отрывок из статьи „Wilde Wölfe in unseren Wäldern?“ и выполните задания A14 – A20. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.*

### **Wilde Wölfe in unseren Wäldern?**

Deutsche Zeitungen berichten, dass in Niedersachsen vor kurzem ein Wolf auftauchte. Ob es tatsächlich mitten in Deutschland wieder gefährliche wilde Wölfe gibt, kommentieren Experten. Ihrer Meinung nach deutet alles darauf hin, dass jemand den niedersächsischen Wolf aus den jüngsten Schlagzeilen illegal gehalten hat. Und dass das Tier dann seinem Herrn weggelaufen ist. Vorher war der Wolf jedenfalls nie gesehen und auch nicht als vermisst gemeldet worden.

Es gibt jetzt in Deutschland acht frei lebende Wölfe in Sachsen, die auf einem 200 Quadratkilometer großen Gelände leben. Und dazu noch etwa fünf bis zehn Tiere in Bayern. Mehr kann es auch nicht geben, weil Wölfe vor etwa 150 Jahren vom Territorium Deutschlands verschwunden sind. Die heutigen kommen meist aus Polen oder Tschechien. Die Tiere machen dann freiwillig an der sächsischen oder bayerischen Landesgrenze Halt, obwohl sie in Deutschland an vielen Orten gute Lebensbedingungen finden können. Aber es ist einfach so, dass sie sich nicht weiter als 100 bis 200 Kilometer von ihrem Geburtsort entfernen.

Wenn Sie mal beim Spaziergang einem Wolf begegnen, brauchen Sie keine Angst zu haben. Sie sehen ihn nämlich sicher nur ganz kurz - bevor er schnell wieder verschwindet. Menschen sind für wild lebende Wölfe völlig uninteressant. Und wenn Sie einen Hund dabei haben, müssen Sie ihn nur an der Leine halten. Solange der Hund in Ihrer unmittelbaren Nähe ist, sieht der Wolf wahrscheinlich auch in ihm keine Konkurrenz und lässt Sie beide in Ruhe.

**A14**

Deutsche Zeitungen berichten, dass ...

- 1) es keine wilden Wölfe in Deutschland gibt.
- 2) ein Wolf vor kurzem in Sachsen gesehen wurde.
- 3) ein Wolf in Niedersachsen gesehen wurde.
- 4) ein Wolf noch nie in Deutschland gesehen wurde.

**A15**

Die Information über den wilden Wolf kommentieren ...

- 1) alle Deutschen
- 2) die Niedersachsen
- 3) die Journalisten
- 4) die Experten

**A16**

Die Experten meinen, dass der Wolf ...

- 1) seinem Besitzer weggelaufen ist.
- 2) sich im Wald versteckt hat.
- 3) auf Jagd gegangen ist.
- 4) in Niedersachsen kaum bleibt.



**A17**

Man weiß, dass die wilden Wölfe bis jetzt ...

- 1) in ganz Deutschland lebten.
- 2) in Sachsen und in Bayern lebten.
- 3) an der Grenze zu Frankreich lebten.
- 4) in Niedersachsen lebten.

**A18**

Es ist bekannt, dass die Wölfe vor etwa 150 Jahren ...

- 1) nach Deutschland gekommen sind.
- 2) an der sächsischen Grenze Halt gemacht haben.
- 3) aus Deutschland verschwunden sind.
- 4) aus Polen verschwunden sind.

**A19**

Man sagt, dass bei der Begegnung mit einem Menschen der Wolf ...

- 1) ihn mit Interesse betrachtet.
- 2) zögernd stehen bleibt.
- 3) sofort weg läuft.
- 4) sofort angreift.

**A20**

Vor Wölfen braucht man keine Angst zu haben, denn ...

- 1) die Wölfe interessieren sich nicht für Menschen.
- 2) die Menschen haben einen Hund bei sich.
- 3) der Wolf ist an der Leine.
- 4) der Mensch sieht wilde Wölfe nie.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A14 – A20** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3,** и **A14 – A20** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2** и **B3** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

### Раздел 3. Грамматика и лексика

*Прочитайте текст. Измените, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B4 – B11** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4 – B11**.*

**B4**

So wie Tobias \_\_\_\_\_ es tagtäglich

GEHEN

**B5**

vielen \_\_\_\_\_ und Jugendlichen.

KINDER

**B6**

Große und kleine Nöte brennen auf der Seele, und was in FEHLEN  
solchen Situationen am meisten \_\_\_\_\_, ist ein „neutrales  
Ohr“ zum Zuhören.

**B7**

Ob Schulstress oder Liebeskummer, dann \_\_\_\_\_ HELFEN  
die Nummer gegen Kummer. Dort sitzen Menschen, die  
zuhören können.



**B8**

Leute, die die \_\_\_\_\_ von Kindern ernst nehmen. SORGE  
Das bedeutet nicht, dass sie einen sofort mit guten  
Ratschlägen überhäufen. Im Gegenteil.

**B9**

Die Psychologen versuchen zu helfen, nur wenn sie FRAGEN  
\_\_\_\_\_ werden.

**B10** Alles, was \_\_\_\_\_ wird,

BESPRECHEN

**B11**

\_\_\_\_\_ streng vertraulich.

**BLEIBEN**

*Прочитайте текст. Измените, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B12 – B18** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B12 – B18**.*

**B12**

“Schüler machen Medien” – so hieß ein Schülerprojekt, bei dem \_\_\_\_\_ aus Österreich, Deutschland, JUGENDLICHE Griechenland und Frankreich

**B13**

In Kooperation mit einer Zeitung \_\_\_\_\_ Landes IHR  
Umfragen durchführten.

**B14** Dabei kamen junge Journalisten zu \_\_\_\_\_ INTERESSANT  
Ergebnissen.



**B15**

So gaben etwa mehr als 60 \_\_\_\_\_ der befragten PROZENT  
österreichischen Jugendlichen an,

**B16**

Sie wären sicher bereit, für einen \_\_\_\_\_ Job oder eine GUT  
gute Ausbildung in ein anderes Land zu gehen.

**B17**

Noch viel \_\_\_\_\_ würden die Jugendlichen in den GERN  
USA oder Kanada arbeiten.

**B18**

Aber nur jeder \_\_\_\_\_ Österreicher hat Interesse an FÜNF  
einem Ost- oder Mitteleuropäischen Staat.

*Прочитайте текст и заполните пропуски, обозначенные номерами A21–A28. Эти номера соответствуют заданиям A21 – A28, в которых представлены варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.*

Heute gibt es in der Bundesrepublik Deutschland etwas mehr als 4000 Museen. Dabei **A21**\_\_\_\_\_ es sich zur **A22**\_\_\_\_\_ um volks- und heimatkundliche Sammlungen. Zu den bedeutendsten staatlichen Museen **A23**\_\_\_\_\_ die kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen Berlins, die in der Stiftung “Preußischer Kulturbesitz” vereint sind. Wichtigster Sammelplatz für deutsche Kunst wurde das Germanische Nationalmuseum in Nürnberg, während das Deutsche Museum in München den ersten Platz unter den europäischen Museen für Naturwissenschaft und Technik **A24**\_\_\_\_\_. Große Aufmerksamkeit genießen auch die Ausstellungshäuser, die nicht über eigene Sammlungen **A25**\_\_\_\_\_, sondern wechselnde Ausstellungen organisieren. Viele Künstler haben ihre erste **A26**\_\_\_\_\_ mit der Öffentlichkeit durch die privaten Kunstgalerien. Heute **A27**\_\_\_\_\_ man mehr als tausend kleine Galerien, die sich zwar an ihren eigenen **A28**\_\_\_\_\_ orientieren, jedoch eine wichtige Rolle auf dem Kunstmarkt spielen.

**A21**

1) geht

2) redet

3) handelt

4) gibt

**A22**

1) Drittel

2) Hälfte

3) Viertel

4) zehn Prozent

**A23**

1) hören

2) zuhören

3) angehören

4) gehören



**A24**

1) benimmt

2) vernimmt

3) einnimmt

4) annimmt

**A25**

- 1) verfügen      2) fügen      3) hinzufügen      4) zusammenfügen

**A26**

1) Treffen

2) Kontakt

3) Begegnung

4) Wiedersehen

**A27**

1) zählt

2) zahlt

3) bezahlt

4) erzählt

**A28**

1) Gehör

2) Geschmack

3) Gefühl

4) Vorstellung

*По окончании выполнения заданий **B4 – B18** и **A21 – A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4 – B18** и **A21 – A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4 – B18** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

#### **Раздел 4. Письмо**

*Для ответов на задания C1, C2 используйте Бланк ответов № 2.*

*При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.*

*При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.*

**C1**

Ihre deutsche Brieffreundin **Sabine Heine** aus München ist noch nie in Russland gewesen und Sie möchten sie zu einem Besuch einladen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- sich für Sabines Brief bedanken, den Sie vor kurzem bekommen haben;
- sich danach erkundigen, wie es Sabine geht, und ein paar Worte über sich selbst schreiben;
- Ihre Einladung formulieren;
- ausführlich darüber schreiben, was Ihre Freundin von der Reise zu erwarten hat: Beschreiben Sie Ihren Wohnort und Ihre Wohnsituation, schreiben Sie darüber, wie Sie zusammen die Zeit verbringen werden, was Sie sehen und erleben werden.

Vergessen Sie das Datum, die Anrede und die Schlussformel nicht, grüßen Sie die Familie Ihrer Freundin.

Der Brief soll etwa 140 Wörter enthalten.



C2

Es gibt eine verbreitete Meinung, dass **im Computerzeitalter der Computer einen Lehrer ersetzen kann**. Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar. Sie können sich an den folgenden Plan halten:

- Einleitung – Präsentation der Idee in allgemeinen Zügen;
- Argumente für und gegen diese Idee;
- Schlussfolgerung – Darlegung der eigenen Meinung.

Der Umfang Ihres Textes: 200-250 Wörter.

## Раздел 5. Говорение

*Вы получите карточку, на которой представлены три задания для устного ответа: **C3** – тематическое монологическое высказывание, **C4** – диалог с целью обмена фактической информацией, **C5** – диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор. Во время проведения этой части экзамена идет постоянная запись на аудиокассету.*

**C3**

Sprechen Sie mit der Lehrerin / mit dem Lehrer über das Thema:  
**“Fremdsprachen in meinem Leben”.**

Gehen Sie auf die folgenden Punkte ein:

- Welche Fremdsprachen lernen Sie / möchten Sie noch lernen?
- Warum lernen Sie Deutsch?
- Warum sind Fremdsprachen heute so wichtig?
- Welche Rolle werden Fremdsprachen in Ihrem Beruf spielen?

Sie sollen ca. 2-3 Minuten sprechen. Sie können unterbrochen werden und Ihnen werden einige zusätzliche Fragen gestellt.

**C4**

Stellen Sie sich vor: Sie verbringen zusammen mit ihrer Freundin / ihrem Freund Ferien in Österreich. Sie planen einen Ausflug in die Alpen. Erkundigen Sie sich in einem Reisebüro, ob es möglich ist, mit einer Reisegruppe für zwei Tage in die Alpen zu gehen. Fragen Sie nach den «Kleinigkeiten» wie:

- Preis für eine solche Reise mit Übernachtung in einem Hotel;
- Reisedauer;
- Sehenswertes;
- sportliche Aktivitäten;
- passende Kleidung und Schuhe.

Stellen Sie möglichst viele Fragen, um mehr zu erfahren.

Vergessen Sie nicht, sich am Anfang des Gesprächs vorzustellen.

Bedanken Sie sich beim Gesprächspartner/ bei der Gesprächspartnerin für die Auskunft.

Die Lehrerin / der Lehrer übernimmt die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners.

**C5**

Eine Gruppe Austauschüler aus Deutschland besucht Ihre Schule. Zwei Wochen lang sind Sie und Ihre Schulfreunde Gastgeber. Sie stellen gemeinsam mit Ihren deutschen Freunden ein Kulturprogramm zusammen. Formulieren Sie Ihre Vorschläge. Gehen Sie auf die folgenden Themen ein:

- Was gibt es Sehenswertes in Ihrer Heimatstadt?
- Was zeigen Sie Ihren Gästen?
- Wer bereitet eine Exkursion vor?
- Wie werden Sie zusammen die Abende verbringen?
- Wer erzählt über Ihre Schule?
- Was können Sie zum Abschied unternehmen (Abschiedsparty, Ausflug ins Grüne, Theaterbesuch usw.)?

Ergreifen Sie die Initiative im Gespräch.

Machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.

Reagieren Sie auf die Argumente und Meinungen Ihres Gesprächspartners.

Versuchen Sie eine gemeinsame Lösung zu finden.

Die Lehrerin / der Lehrer wird die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners übernehmen, gebrauchen Sie entsprechend der Situation die Du-Form.

**Приложение 1.****Тексты для аудирования****Задание В1**

**Sprecher 1.** Ich liebe Pizza. Manchmal gehe ich in die Pizzeria. Meine Freundin kommt oft mit. Abends kann man ein Pizzataxi anrufen. Die bringen die Pizza ins Haus. Ich kann auch selbst Pizza machen. Ich belege den Teig mit Tomaten, Salami und Kräutern. Morgens gibt es bei uns meistens Cornflakes mit Kakao. Mittags oder abends essen wir warm.

**Sprecherin 2.** Mein Lieblingsessen ist Spaghetti mit Sahnesauce, Tomatenmark, Kräutern und Käse. Das kann man in der Tüte kaufen. Man braucht nur noch die Spaghetti zu kochen und die Sauce heiß zu machen. Ich esse auch gerne Bratkartoffeln mit Spiegelei. Ich mag kein Fleisch.

Für die Schule gibt mir meine Mutter meistens Brot mit, manchmal Joghurt.

**Sprecher 3.** Am liebsten esse ich Eis. Ich esse es mindestens einmal täglich. Es erfrischt und schmeckt sehr gut. Nur morgens beim Frühstück esse ich zusammen mit meiner Familie. Ich kann mir mein Essen auch selber machen. Zum Beispiel Bratkartoffeln oder Nudeln, mit Schinken und Käse überbacken.

**Sprecherin 4.** Ich finde vegetarisches Essen lecker. Mein Vater ist Vegetarier. Darum gibt es bei uns nur selten Fleisch. Ich mag es auch nicht. Außerdem möchte ich das Töten von Tieren nicht unterstützen.

Mein Lieblingsessen ist Kartoffeln mit Spinat und viel Knoblauch. In der Schule esse ich Brot mit Sojacreme oder einen Apfel.

**Sprecher 5.** Ich esse fast jeden Tag Fleisch. Nur Gemüse und Kartoffeln ist mir zu wenig. Da fehlt mir was. Eigentlich esse ich alles - bis auf Leber. Die mag ich nicht. Manchmal brate ich mir ein Steak: mit viel Pfeffer, Salz und Knoblauch. Dazu gibt es Champignons und Pellkartoffeln oder einen Salat.

**Задания А1-А6****Interview mit Christine Schwarz.**

*SCALA: Warum wolltest du Friseurin werden?*

Christine: Ich wollte schon Friseurin werden, als ich im Kindergarten war. Es ist mein Traumberuf. Ich habe schon immer meinen Puppen die Haare geschnitten und sie frisiert.

*SCALA: Was lernt ihr zuerst?*

Christine: Das ist ganz einfach. Haare wegkehren und waschen, fast das ganze erste Lehrjahr. Dann üben wir abends in Seminaren föhnen, kämmen usw., bis man dann endlich schneiden darf.

*SCALA: Wie lernt man Haare schneiden?*

Christine: Es gibt ein paar Grundschnitte. Die muss man richtig lernen. Auf die bauen sich dann alle anderen Haarschnitte auf. Alles andere ist Erfahrung und Kreativität. Später hat dann jeder Friseur seinen eigenen Stil.

*SCALA: Also erfindet jeder Friseur seine eigenen Frisuren?*

Christine: Ja. Aber wir gucken uns die Leute vorher genau an. Wir berücksichtigen natürlich auch die Kundenwünsche. Vor dem Schneiden machen wir eine Beratung. Man versucht zu erkennen, was die Kunden selber wollen. Dann empfehlen wir ihnen, was zum Typ passt. Meistens akzeptieren sie unsere Vorschläge.

*SCALA: Viele junge Mädchen wollen Friseurin oder Stylistin werden. Ist es leicht, Friseurin zu sein?*

Christine: Nein. Es ist ein sehr kreativer Beruf. Aber man steht von morgens bis abends auf den Beinen und verdient leider zu wenig Geld.

*SCALA: Sind Friseurinnen eigentlich für ihren Beruf die beste Reklame?*

Christine: Ja und nein. Es gibt einige Kunden, die sagen: 'So wie Sie möchte ich nicht aussehen.' Die lassen sich dann auch nicht gerne von mir frisieren. Obwohl ich natürlich alle klassischen Schnitte beherrsche.

### **Задания А7 – А13**

**A7** Mode wird immer gemacht. Früher war Paris die Stadt der berühmten Designer. Heute gibt es anerkannte Modeschöpfer in der ganzen Welt. Aber was macht der Nachwuchs? Christine und Andree Kahl hatten eine gute Idee: Sie organisierten die Mannheimer Modetage - ein Forum für kreative junge Leute, die international noch nicht bekannt sind. 66 Mode- und Schmuckdesigner aus der Bundesrepublik Deutschland, Österreich und Italien - zum größten Teil Amateure - nutzten die Gelegenheit. Jeder zeigte seine eigene Kollektion an seinem eigenen Stand. Da war für jeden Geschmack etwas dabei. Das Publikum war begeistert.

**A8** In einigen Monaten mache ich Abitur. Ich habe oft genug auf die Schule geschimpft, doch jetzt verstehe ich, dass ich mich in der Schule sicher fühlte. Ich wusste immer, was ich tun sollte. Nun muss jeder von uns selbst Entscheidungen treffen. Mein Traumjob ist Journalistin im Politikbereich. Mir ist klar, dass ich damit nicht allein bin und dass ich vielleicht auf einen Studienplatz warten muss. Ich würde gern in Berlin bleiben und hier studieren, aber ich bin auch bereit, in eine andere Stadt zu ziehen, wenn ich dort einen Studienplatz bekomme. Die Situation in den Universitäten ist so, dass man Kompromisse eingehen muss.

**A9** Wie lebt ein behindertes Kind? Die 13-jährige Kathrin hat ein Buch darüber geschrieben. Es heißt "Kathrin spricht mit den Augen". Darin erzählt sie ihr eigenes Leben. Kathrin ist seit ihrer Geburt behindert. Sie kann weder sprechen noch ihre Arme und Beine kontrolliert bewegen. Darum verständigt sie sich mit den Augen. Das Buch hat sie mit einem speziellen Computer geschrieben. Ihr Betreuer Stefan Dremmel hat ihr dabei geholfen.

**A10** Hallo, Leute. Ich heiße Birgit. Ich habe ganz viele Geschwister. Ich habe nämlich zwei Brüder und eine Schwester. Mein kleiner Bruder heißt Matthias, er ist vierzehn Jahre alt, er geht noch in die Schule, und er ist sehr frech. Ich komme aus Osnabrück. Jetzt studiere ich in Wuppertal. Ich studiere Englisch und Musik.

**A11**

- *Daniel kommt heute Abend. Haben wir was im Kühlschrank?*
- Oh, kaum ... Um wieviel Uhr kommt er denn?
- *Um sechs. Gehen wir zusammen einkaufen?*
- Ja, das müssen wir wohl. Was brauchen wir? Ich schreibe einen Einkaufszettel!
- *Käse, Obst, Wurst, Bier, Wein und natürlich Brot.*
- Gut. Also, los!

**A12** Nele duscht sich und wäscht sich die Haare jeden Tag. Und wenn sie am Wochenende nicht in die Schule muss, bleibt sie gerne mal eine Stunde im Bad. Das geht ihren Eltern und Brüdern ganz schön auf die Nerven. Die Wissenschaftler meinen, dass so etwas völlig normal ist. Mädchen nehmen es mit der Hygiene viel genauer als Jungen. Die meisten von ihnen greifen zweimal täglich zur Zahnbürste. 90 Prozent duschen sich täglich und waschen sich die Haare. Nele hat noch eine andere Erklärung, warum Mädchen mehr Zeit im Bad brauchen: "Jungen müssen sich ja schließlich nicht schminken", meint sie.

**A13** Computer stehen in Deutschland heute in jedem dritten Haushalt. Fernsehen, Zeitungen, Zeitschriften und Radio sind die meistgenutzten Medien der Deutschen, bei jungen Leuten auch das Internet. Doch wer liest heute noch Bücher? Das wollten die Wissenschaftler wissen. Sie führten die Studie "Leseverhalten in Deutschland im neuen Jahrtausend" durch. Ergebnisse unter anderem: Jugendliche nehmen immer seltener ein Buch in die Hand; 71 Prozent von ihnen lesen regelmäßig ein Buch, vor allem aber für die Schule – und Mädchen lesen mehr als Jungen.

**Приложение 2.**

**Ответы.**

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A3</b>	<b>A4</b>	<b>A5</b>	<b>A6</b>	<b>A7</b>	<b>A8</b>	<b>A9</b>	<b>A10</b>	<b>A11</b>	<b>A12</b>	<b>A13</b>	<b>A14</b>
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>A15</b>	<b>A16</b>	<b>A17</b>	<b>A18</b>	<b>A19</b>	<b>A20</b>	<b>A21</b>	<b>A22</b>	<b>A23</b>	<b>A24</b>	<b>A25</b>	<b>A26</b>	<b>A27</b>	<b>A28</b>
<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

<b>B1</b>	<b>CFEAD</b>
<b>B2</b>	<b>EFABDG</b>
<b>B3</b>	<b>FGADBE</b>
<b>B4</b>	<b>geht</b>
<b>B5</b>	<b>Kindern</b>
<b>B6</b>	<b>fehlt</b>
<b>B7</b>	<b>hilft</b>
<b>B8</b>	<b>Sorgen</b>
<b>B9</b>	<b>gefragt</b>
<b>B10</b>	<b>besprochen</b>
<b>B11</b>	<b>bleibt</b>
<b>B12</b>	<b>Jugendliche</b>
<b>B13</b>	<b>ihres</b>
<b>B14</b>	<b>interessanten</b>
<b>B15</b>	<b>Prozent</b>
<b>B16</b>	<b>guten</b>
<b>B17</b>	<b>lieber</b>
<b>B18</b>	<b>fünfte</b>



**Приложение 3.****Рекомендации для экзаменатора-собеседника****C3**

- Lassen Sie den Geprüften etwa 1,5 Minuten zum Thema sprechen. Hören Sie aufmerksam zu, zeigen Sie Ihr Interesse für das Erzählte.
- Unterbrechen Sie den Geprüften und stellen Sie ihm einige Fragen, um sich zu vergewissern, dass das Erzählte schon nicht vorher auswendig gelernt wurde.
- Bei den Fragen handelt es sich auf keinen Fall um solche, die eine einsilbige Antwort wie „Ja“ oder „Nein“ erlauben. Ihre Fragen sollten etwas präzisieren, das angesprochene Thema weiter entwickeln.

Zum Beispiel:

- Welche Fremdsprachen wollen Sie sonst noch lernen? Warum? (Thema: Fremdsprachen)
- Mit wem verbringen Sie am liebsten Ihre Freizeit? (Thema: Freizeit)
- Welcher Film/welches Theaterstück hat Sie besonders beeindruckt? Warum? (Thema: Film/Theater)
- Was würden Sie unseren Sportlern wünschen, die an den Olympischen Sommerspielen in Athen teilnehmen? (Thema: Sport)
- Welche Hobbys haben Ihre Freunde? (Thema: Mein Hobby)

**C4**

Diese Aufgabe ist die Simulation einer potentiellen authentischen Situation im Zielsprachenland. Der Prüfer/die Prüferin übernimmt entsprechend die Rolle eines Muttersprachlers/einer Muttersprachlerin. Der Geprüfte spielt die Rolle eines Touristen, eines Gastes usw., der zwar Deutsch spricht, jedoch auf Ihre Hilfe angewiesen ist.

Das Ziel der Aufgabe C4 ist die Gestaltung eines kurzen Dialogs (etwa 2 Minuten) zum Zweck eines Informationsaustauschs.

Als Prüfer/Prüferin sollten Sie auf die folgenden Momente achten:

- Der Geprüfte beginnt das Gespräch, indem er sich an Sie mit einer Frage oder einer Bitte wendet.
- Sie reagieren auf diese Repliken natürlich, verständlich und möglichst kurz; meiden Sie bitte längere Aussagen, sonst besteht die Gefahr, dass Sie im Dialog „die erste Geige spielen“ und selbst alles sagen.

- Sorgen Sie am Ende des Gesprächs für den optimalen Ausgang aus der Situation, so dass die Abschlussphase dem Geprüften keine Schwierigkeiten bereitet, wie zum Beispiel:

– *Ja, wir haben Ihre Tasche gefunden. Sie können sie im Laufe des Tages abholen (in der Aufgabe geht es um die verlorene Tasche).*

– *Gut, wir kommen gleich. Wir sind Ihnen so dankbar für Ihre Hilfe!*

Oder:

– *Nein, leider kann ich Ihnen nichts Erfreuliches sagen, wir haben schon überall gesucht, aber eine Tasche hat bei uns niemand liegen lassen. Versuchen Sie sich an das Fundbüro zu wenden.*

– *Ach, so schade, und wir hofften, dass wir die Tasche im Restaurant vergessen haben. Aber trotzdem vielen Dank für Ihre Hilfe.*

Oder:

– *Ja, Ihre Gastgeber haben eben angerufen, sie werden Sie in einer halben Stunde abholen (es geht um einen Gast, der von niemandem abgeholt wurde und sich an den Informationsstand auf dem Flughafen wendet).*

– *Oh, danke, das ist wirklich eine gute Nachricht. Danke!*

**C5**

Diese Aufgabe ist die Simulation eines Gesprächs, bei dem man nach gemeinsamen Lösungen eines Problems sucht. Der Prüfer/die Prüferin sollte zuerst eine andere Meinung vertreten als der Geprüfte, damit es zu einer kleinen Diskussion kommt, damit der Geprüfte die Möglichkeit zum Argumentieren bekommt, zum Beispiel:

**Geprüfter:** – *Mir scheint, ein Fest im Garten ist eine tolle Idee!*

**Prüfer:** – *Was ist so toll daran?*

**Geprüfter:** – *Hm, wir haben viel Platz, schönes Wetter, Bäume und Blumen...*

**Prüfer:** – *Aha, und viele Mücken!*

**Geprüfter:** – *Dafür können wir Feuer machen ...*

Helfen Sie dem Geprüften bei der Suche nach Argumenten mit Ihren Repliken, übernehmen Sie jedoch bitte nicht die führende Rolle.

Wenn sich das Gespräch in die Länge zieht, sorgen Sie bitte dafür, dass am Ende eine Lösung gefunden wird, zum Beispiel:

**Geprüfter:** .....

**Prüfer:** *Gut, du hast mich überzeugt. Wir feiern im Garten!*

### **Achtung!**

Aus der Aufgabenstellung geht hervor, dass die Gesprächspartner bei dieser Aufgabe gleichberechtigt sind (Freunde, Mitschüler usw.). Die Du-Anrede ist dabei absolut natürlich. Wenn der Geprüfte sich für die Du-Anrede nicht entscheidet, weil er die Barriere nicht überwindet, sollte das die Punktezahl nicht beeinflussen.

**Приложение 4.****Система оценивания ответов экзаменуемых на задания  
экзаменационной работы по иностранным языкам (ЕГЭ, 2005 г.)**

При выполнении заданий Раздела 1 «Аудирование», Раздела 2 «Чтение» и Раздела 3 «Грамматика и лексика» экзаменуемый получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов за Раздел 1 «Аудирование» - 18 баллов, за Раздел 2 «Чтение» - 19 баллов, за Раздел 3 «Грамматика и лексика» - 23 балла.

Ответы экзаменуемых на задания С1 и С2 Раздела 4 «Письмо» проверяются и оцениваются экспертной комиссией в соответствии с пятью аспектами оценивания выполнения заданий Раздела 4 «Письмо»: К1 - содержание, К2 - организация текста, К3 - лексика, К4 - грамматика, К5 - орфография и пунктуация. На основе критериев, представленных в таблице 1, за выполнение каждого из заданий С1 и С2 эксперт может выставить по каждому аспекту оценивания от 0 до 3 баллов, а в целом за выполнение всего задания от 0 до 15 баллов. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов. В первом задании раздела «Письмо» оцениваемые характеристики «Содержание» и «Организация текста» относятся к повышенному уровню, а «Лексика», «Грамматика», «Орфография и пунктуация» - к базовому.

Ответы экзаменуемых на задания С3-С5 Раздела 5 «Говорение» проверяются экспертной комиссией в соответствии с пятью аспектами оценивания: К1 – содержание, К2 – взаимодействие с собеседником, К3 – лексическое оформление речи, К4 – грамматическое оформление речи, К5 – произношение. По каждому из аспектов оценивания эксперт может выставить в соответствии с критериями оценки выполнения заданий Раздела 5 «Говорение», приведенными в таблице 2, от 0 до 3 баллов. В целом за выполнение каждого задания эксперт может выставить от 0 до 15 баллов. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

Общая сумма баллов представляет собой первичный балл, который при обработке результатов переводится в тестовый балл (максимальный балл – 100) с учетом весовой категории каждого раздела экзаменационной работы: Раздел 1 «Аудирование» - 20%, Раздел 2 «Чтение» - 20%, Раздел 3 «Грамматика и лексика» - 15%, Раздел 4 «Письмо» - 15%, Раздел 5 «Говорение» - 30%.

Таким образом, тестовый балл экзаменуемого рассчитывается по формуле:

$$T = (B_1/B_{1\max} \times 20) + (B_2/B_{2\max} \times 20) + (B_3/B_{3\max} \times 15) + (B_4/B_{4\max} \times 15) + (B_5/B_{5\max} \times 30),$$

где  $B_1$  – первичный балл по Разделу 1 «Аудирование»,

$B_2$  – первичный балл по Разделу 2 «Чтение»,

$B_3$  – первичный балл по Разделу 3 «Грамматика и лексика»,

$B_4$  – первичный балл по Разделу 4 «Письмо»,

$B_5$  – первичный балл по Разделу 5 «Говорение»,

$B_{1\max}$ ;  $B_{2\max}$ ;  $B_{3\max}$ ;  $B_{4\max}$ ;  $B_{5\max}$  – соответствующие максимальные баллы.

Полученный результат  $T$  округляют до целого числа по стандартным правилам округления.

Таблица №1

## Критерии оценки выполнения заданий Раздела 4 «Письмо»

Баллы	К1 Содержание	К2 Организация текста	К3 Лексика	К4 Грамматика	К5 Орфография и пунктуация
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания.	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Таблица №2

## Критерии оценки выполнения заданий Раздела 5 «Говорение»

Баллы	К1. Содержание	К2. Взаимодействие с собеседником	К3. Лексическое оформление речи	К4. Грамматическ ое оформление речи	К5. Произношение
3	<b>Задание полностью выполнено:</b> цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.	<b>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя.	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.	<b>Речь понятна:</b> в целом соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; все звуки в потоке речи произносит правильно.
2	<b>Задание выполнено:</b> цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.	<b>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении.	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.	<b>В основном речь понятна:</b> не допускает фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.
1	<b>Задание выполнено частично:</b> цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.	<b>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу:</b> не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи.	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	<b>В отдельных случаях понимание речи затруднено</b> из-за наличия фонематических ошибок; неправильного произнесения отдельных звуков; неправильного интонационного рисунка; требуется напряженное внимание со стороны слушающего.
0	<b>Задание не выполнено:</b> цель общения не достигнута.	Не может поддерживать беседу.	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.	<b>Речь почти не воспринимается на слух</b> из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.